گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۵۳۶۱۹۱
دوشنبه ۴ آبان ۱۴۰۵ ۲۰:۳۱

ویلای لوکس و عجیب لیلا زارع بازیگر سینما!

دیوارهای زغالی، نورهای آبی و مبلمان روشن؛ تصاویر فضای داخلی ویلای لیلا زارع، بازیگر سینما و تلویزیون، ترکیبی متفاوت از رنگ و چیدمان را نشان می‌دهد. در میان جزئیات این فضا، دو مدل مبلمان دیده می‌شود که ظاهر و نحوه قرارگرفتنشان با یکدیگر فرق دارد: ست «لنیو» با دسته‌های چوبی و مبل ال «مافیا» با نشیمن کشیده و کوسن‌های آبی.

به گزارش خبرگزاری گزارش خبر، دیوارهای زغالی، نورهای آبی و مبلمان روشن؛ تصاویر فضای داخلی ویلای لیلا زارع، بازیگر سینما و تلویزیون، ترکیبی متفاوت از رنگ و چیدمان را نشان می‌دهد. در میان جزئیات این فضا، دو مدل مبلمان دیده می‌شود که ظاهر و نحوه قرارگرفتنشان با یکدیگر فرق دارد: ست «لنیو» با دسته‌های چوبی و مبل ال «مافیا» با نشیمن کشیده و کوسن‌های آبی.

لیلا زارع این دو دست مبلمان را از سوفاداتیس سفارش داده است. تصاویر چیدمان، هر دو مدل را در فضایی با دیوارهای تیره و کف روشن نشان می‌دهد؛ ترکیبی که باعث شده رنگ روشن مبل‌ها، پیش از بسیاری از جزئیات دیگر خانه به چشم بیاید.

داخل ویلای لیلا زارع چه خبر است؟

در یکی از نماها، تلویزیون روی یک پنل روشن نصب شده و کنسول تیره زیر آن، امتداد رنگ دیوارها را حفظ کرده است. چراغ‌های دیواری، بافت سطوح زغالی را نمایان می‌کنند و بخشی از راه‌پله نیز بالای فضای نشیمن دیده می‌شود. مقابل این پس‌زمینه، کاناپه‌ها و مبل‌های تک‌نفره روشن دور میزهای چوبی قرار گرفته‌اند.

در نمای دیگر، مبل ال در نزدیکی شومینه دیده می‌شود. نور آبی حاشیه سقف و کوسن‌های آبی روشن، به این بخش از خانه رنگ داده‌اند. فرم پیوسته مبل، فضای نشستن را دور میز جلو مبلی جمع کرده؛ در حالی که در چیدمان لنیو، فاصله میان مبل‌های جدا از هم و میزها بیشتر دیده می‌شود.

چند جزئیات در این تصاویر، ظاهر فضا را شکل داده‌اند:

تضاد روکش روشن مبلمان با دیوارهای زغالی و کنسول تیره؛
تکرار رنگ چوب در دسته‌های لنیو، میز جلو مبلی و میزهای عسلی؛
استفاده از کوسن‌های آبی و روشن در کنار نورپردازی سقف و دیوارها.

لنیو؛ مبل‌های دسته‌چوبی در بخش پذیرایی

ست دسته‌چوبی دیده‌شده در تصاویر، مدل لنیو است. دسته‌های منحنی چوبی و پشتی‌های چندبخشی، از مشخصه‌های ظاهری این مدل‌اند. کاناپه‌ها و دو مبل تک‌نفره، دور میز جلو مبلی مستطیلی چیده شده‌اند و میزهای عسلی هم در کنار آن‌ها قرار دارند.

بر اساس اطلاعات صفحه محصول، در بخش‌های نمایان لنیو از چوب گردو استفاده شده و روکش نمونه معرفی‌شده، پارچه کرم بافت‌دار است. ترکیب استاندارد آن نیز دو کاناپه سه‌نفره و دو مبل تک‌نفره اعلام شده؛ همان ترکیبی که در نمای کلی چیدمان دیده می‌شود.

رنگ چوب در این بخش از ویلا حضور پررنگی دارد. دسته‌های باز مبل و پایه‌های میزها در کنار پارچه روشن، جزئیات ست را مقابل دیوار تیره مشخص‌تر کرده‌اند. پشتی و نشیمن‌های مجزا نیز به هر قطعه، فرم مستقل خود را داده‌اند.

تصاویر بیشتر و مشخصات مدل لنیو در صفحه زیر قرار دارد:

https://sofadatis.com/shop/lenio/

مافیا؛ مبل ال با جزئیاتی متفاوت

مدل دوم، مبل ال مافیاست؛ مبلی با روکش روشن، بخش کشیده برای درازکردن پا و پشتی‌هایی که فرم متفاوتی با لنیو دارند. در عکس نزدیک این مدل، کوسن‌های آبی و طرح‌دار روی نشیمن دیده می‌شوند. در قسمت کناری مبل نیز سطحی به رنگ چوب با جایگاه‌های دایره‌ای تیره به چشم می‌خورد.

در معرفی این مدل در محتوای شبکه‌های اجتماعی سوفاداتیس، بر کاربرد آن در فضای تلویزیون تأکید شده است:

«مبل مافیا؛ اون مدلی که برای تی‌وی‌روم‌های خاص ساخته شده!»

تفاوت دو انتخاب لیلا زارع در تصاویر روشن است: لنیو از چند قطعه جدا تشکیل شده که دور میز قرار گرفته‌اند و مافیا، با امتداد نشیمن و فرم ال، محدوده نشستن یکپارچه‌تری ساخته است. رنگ روشن روکش، وجه مشترک این دو چیدمان است.

مبلمان ویلای لیلا زارع از کجا سفارش داده شده است؟

هر دو مدل لنیو و مافیا در سفارش لیلا زارع از سوفاداتیس قرار دارند. این مجموعه در حوزه مبلمان و دکوراسیون داخلی فعالیت می‌کند و در وب‌سایت آن، بخش‌هایی برای خرید مبلمان ترک، معرفی مبلمان مدرن و راحتی، ست پذیرایی و کالکشن‌های میز غذاخوری و جلو مبلی دیده می‌شود.

در نماهای نزدیک این چیدمان، تفاوت جزئیات دو مدل بیشتر مشخص می‌شود؛ از بافت پارچه و انحنای دسته چوبی لنیو تا بخش کشیده نشیمن و کوسن‌های رنگی مافیا. همین جزئیات، به دو دست مبلمان روشن در یک فضای تیره، ظاهر متفاوتی داده‌اند.