

باغبان مرگ، در سالن پلاتوی بافق روی صحنه رفت

نمایش «باغبان مرگ» نوشته محمد چرم شیر و به کارگردانی علیرضا شریعتی، در سالن پلاتوی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بافق روی صحنه رفت.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ و هنر و رسانه خبرگزاری گزارش خبر، این نمایش با همکاری موزه فرهنگ و هنر و انجمن هنرهای نمایشی بافق، تا ۲۰ آبان ماه هر شب ساعت ۲۰ میزبان علاقه‌مندان تئاتر می‌باشد.

باغبان مرگ روایتی نمایشی درباره یک قاتل زنجیره‌ای در دهه ۵۰ میلادی به نام آلبرت کامبرن است؛ قاتلی که ۲۵ زن را به قتل رسانده و اجساد قربانیان خود را با روشی هولناک در باغچه خانه‌اش به شکل مجسمه درمی‌آورد.

در ادامه داستان، این قاتل که تاکنون حاضر به گفت‌وگو با هیچ خبرنگاری نشده است، دو هفته پیش از اجرای حکم اعدام، با انجام یک مصاحبه با یک خبرنگار زن آمریکایی موافقت می‌کند. با این حال، این گفت‌وگو پایانی متفاوت و مرگبار دارد؛ چراکه قاتل، در قالب آخرین اثر هنری خود و با تکنیکی که در طول نمایش آشکار می‌شود، خبرنگار را مسموم می‌کند و در نامه‌ای خطاب به او می‌نویسد: شما را به عنوان آخرین اثر هنری‌ام مسموم کردم.

علی محمد فلاح و حدیث شفیعی بازیگران نمایش باغبان مرگ هستند.

سایر عوامل اجرایی این اثر عبارت‌اند از:

دستیار کارگردان: نیما زعیم

منشی صحنه: رها غلامی

طراح صحنه و نور: محمد علی دهقان، علیرضا شریعتی

مدیر صحنه: محمد رضا تشکری

عوامل صحنه: امیرعلی کریمیان، حسین دهستانی

طراح پوستر: سجاد رایگان