گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۵۳۵۵۷۸
پنج شنبه ۵ شهریور ۱۴۰۵ ۸:۲۴

مهدی آزموده، رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر شهرستان کرج:

از خانواده تا اتحادیه؛ رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر کرج: استعدادیابی کودکان با رویکردی خلاقانه

هنر مسیری است که با علاقه آغاز می‌شود و با تجربه، خلاقیت و تلاش مداوم ادامه پیدا می‌کند. هنرمندان در طول سال‌های فعالیت خود با چالش‌های مختلفی روبه‌رو هستند؛ از حمایت و پرورش استعدادهای تازه تا حفظ جایگاه هنر و ایجاد زمینه‌های مناسب برای رشد و ماندگاری آثار.<;br&#۴۷>فعالیت در حوزه‌های هنری و صنفی نشان می‌دهد که پیشرفت هنر تنها به توانایی فردی محدود نیست، بلکه به همکاری، حمایت و توجه به ظرفیت‌های موجود در جامعه هنری نیز نیاز دارد. توجه به خلاقیت و نوآوری می‌تواند مسیر تازه‌ای برای رشد هنر و حضور پررنگ‌تر هنرمندان در جامعه ایجاد کند.

به گزارش شبکه خبری مدیران نابغه، مهدی آزموده، رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر شهرستان کرج، در گفت‌وگویی به تشریح فعالیت‌های این اتحادیه و نقش آن در ساماندهی امور صنفی فعالان حوزه هنر پرداخت. وی با اشاره به اهمیت حمایت از اعضای صنف، ارتقای جایگاه هنرهای تجسمی، تقویت ارتباط میان فعالان این حوزه و پیگیری مسائل مرتبط با این رسته‌های شغلی، بر ضرورت توجه بیشتر به ظرفیت‌های هنری و صنفی شهرستان کرج تأکید کرد.

آغاز مسیر هنری با خوشنویسی و تجربه‌اندوزی در حوزه هنر

آزموده با اشاره به پیشینه فعالیت خود اظهار کرد، فعالیت هنری‌اش را از خوشنویسی آغاز کرده و این علاقه را در کنار مسیر حرفه‌ای خود ادامه داده است. او توضیح داد، پس از ورود به صنعت تابلوسازی، ارتباط خود را با هنر خوشنویسی حفظ کرده و تجربه‌های به‌دست‌آمده در این مسیر، زمینه شناخت عمیق‌تر او از مسائل هنرمندان و فعالان حوزه‌های مختلف هنری را فراهم کرده است.

او بیان کرد، در جایگاه ریاست اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر شهرستان کرج، تلاش کرده است مسائل و دغدغه‌های اعضای این حوزه را پیگیری کند و برای بهبود شرایط فعالیت هنرمندان گام بردارد.

چالش‌های هنرمندان؛ از هزینه‌های بالا تا محدودیت درآمد
او افزود امروزه توجه به هنر در بسیاری از خانواده‌ها رو به افزایش است و با شناسایی و حمایت بیشتر از استعدادهای هنری کودکان و نوجوانان، می‌توان زمینه رشد خلاقیت و شکوفایی توانمندی‌های آنان را بیش از پیش فراهم کرد. آزموده تأکید کرد، استعدادیابی از سوی خانواده‌ها می‌تواند نقش مهمی در پرورش نسل آینده هنرمندان داشته باشد.

وی ادامه داد، بسیاری از اعضای فعال در حوزه نقاشی و هنرهای تجسمی حتی برای تأمین هزینه‌های جاری خود با دشواری روبه‌رو هستند و اتحادیه تلاش کرده است با ایجاد تعامل، بخشی از مشکلات فعالان کم‌درآمد این حوزه را کاهش دهد.

ضرورت حمایت بیشتر از هنرمندان

آزموده با اشاره به اهمیت حمایت ساختاری از جامعه هنری خاطرنشان کرد، هنرمندان برای ادامه مسیر حرفه‌ای خود نیازمند حمایت و تسهیلات بیشتری هستند. او بیان کرد، ایجاد شرایط مناسب‌تر برای دسترسی هنرمندان به امکانات حمایتی می‌تواند به پایداری فعالیت‌های هنری و رشد این حوزه کمک کند.

وی با اشاره به طرح‌های حمایتی موجود عنوان کرد، انتظار می‌رود حمایت‌های بیشتری برای جامعه هنری در نظر گرفته شود تا فعالان این حوزه بتوانند با شرایط مناسب‌تری به فعالیت خود ادامه دهند.

نقش رسانه و مدیریت شهری در معرفی هنر

آزموده درباره نقش رسانه‌ها در فرهنگ‌سازی حوزه هنر اظهار کرد، رسانه‌ها می‌توانند نقش مؤثری در معرفی ظرفیت‌های هنری و افزایش توجه جامعه به این حوزه داشته باشند.

او توضیح داد، مدیریت شهری نیز به دلیل برخورداری از ظرفیت‌های اطلاع‌رسانی شهری، می‌تواند در معرفی فعالیت‌های هنری و حمایت از هنرمندان نقش مهمی ایفا کند. به گفته وی، استفاده هدفمند از ظرفیت‌های شهری برای معرفی هنر و هنرمندان، زمینه ارتباط بیشتر جامعه با این حوزه را فراهم می‌کند.

خلاقیت؛ عامل اصلی خلق آثار ماندگار

رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر با تأکید بر اهمیت خلاقیت در هنرهای تجسمی بیان کرد، بخش زیادی از ارزش هنر به توانایی هنرمند در

خلق آثار تازه و متفاوت بازمی‌گردد.

او توضیح داد اگرچه فناوری‌های نوین امکانات جدیدی در اختیار هنرمندان قرار داده‌اند، اما ارزش کار دستی و مهارت فردی همچنان جایگاه ویژه‌ای دارد. به گفته آزموده، هنرهایی مانند نگارگری، مجسمه‌سازی و تابلوسازی همچنان وابسته به خلاقیت انسانی هستند و هنرمندان می‌توانند با بهره‌گیری صحیح از فناوری، آثار جدید و ماندگاری خلق کنند.

وی با اشاره به شرایط محدودتر دسترسی به برخی فناوری‌ها در کشور نسبت به برخی کشورهای دیگر، تأکید کرد که هنرمندان ایرانی با وجود این محدودیت‌ها توانسته‌اند آثار ارزشمندی ارائه دهند و در بسیاری از حوزه‌ها توانمندی بالایی از خود نشان دهند.

ظرفیت بالای هنرمندان و صنعتگران استان البرز

آزموده با اشاره به توانمندی فعالان حوزه چاپ، تبلیغات و هنرهای تجسمی در استان البرز اظهار کرد که این استان از صنعتگران و هنرمندان توانمندی برخوردار است.

او افزود که در حوزه چاپ و خدمات مرتبط، فعالان بسیاری با توانایی بالا مشغول فعالیت هستند و استان البرز ظرفیت قابل توجهی در این زمینه دارد. وی همچنین بیان کرد که بر اساس تعاملات کاری و بازخوردهایی که از فعالان شهرهای مختلف دریافت کرده است، البرز یکی از مناطق توانمند در این حوزه به شمار می‌رود.

رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر استان البرز خاطرنشان کرد که در کنار استان‌هایی مانند تهران، اصفهان و مشهد که در این حوزه شناخته شده هستند، البرز نیز از فعالان حرفه‌ای و توانمندی برخوردار است که در سطح کشور فعالیت می‌کنند.

تلاش برای ساماندهی بهتر فعالیت‌های صنفی

آزموده با اشاره به اهمیت ساماندهی فعالیت‌های صنفی توضیح داد که پیشنهاد ایجاد یک سامانه هوشمند برای معرفی اعضای دارای مجوز، ثبت سوابق کاری و ایجاد ارتباط بهتر میان مردم و فعالان صنفی ارائه شده است.

وی بیان کرد که این سامانه می‌تواند امکان شناخت بهتر توانمندی‌های فعالان هر حوزه را فراهم کند و مردم بتوانند با آگاهی بیشتری خدمات مورد نیاز خود را از افراد دارای مجوز دریافت کنند.

او تأکید کرد که اجرای چنین طرحی می‌تواند به ساماندهی بیشتر فعالیت‌های صنفی کمک کند و زمینه حضور منظم‌تر فعالانی را فراهم آورد که در چارچوب قانونی فعالیت می‌کنند.

نگاه آینده‌محور به هنر و مدیریت صنفی

رئیس اتحادیه خطاط، نقاش، چاپ و نشر استان البرز در پایان با تأکید بر ضرورت تعامل میان فعالان هنری، رسانه‌ها و مجموعه‌های مرتبط اظهار کرد که توسعه هنر نیازمند همکاری، همدلی و توجه بیشتر به ظرفیت‌های موجود است.

آزموده ابراز امیدواری کرد با فراهم شدن شرایط مناسب‌تر، حمایت بیشتر از هنرمندان و توجه جدی‌تر به خلاقیت و استعدادهای هنری، زمینه رشد فعالیت‌های هنری و حرفه‌ای در استان البرز و کشور بیش از پیش فراهم شود