

گفت‌وگوی اختصاصی با فروغ صالحی فر:

## خلاقیت و کارآفرینی شاخصه برتر آموزشگاه طراحی و دوخت صالحی

نبوغ در آموزش، تنها به انتقال یک مهارت محدود نمی‌شود؛ بلکه وقتی معنا می‌یابد که خلاقیت، ابتکار و نوآوری، هنرجو را به خلق ایده‌های تازه و ورود به بازار کار هدایت کند. فروغ صالحی فر، مدیر خوش فکر و مجرب آموزشگاه طراحی و دوخت صالحی، با تکیه بر بیش از سه دهه تجربه در حوزه خیاطی، معتقد است آموزش زمانی اثرگذار خواهد بود که در کنار اصول علمی، فرصت اندیشیدن، تجربه کردن و خلاق بودن را نیز در اختیار هنرجویان قرار دهد. <br/>#۴۷

به گزارش شبکه خبری مدیران نابغه؛ فروغ صالحی‌فر، مدیر آموزشگاه دوخت صالحی، با ۲۸ سال سابقه فعالیت در هنر خیاطی و ۱۷ سال تجربه در آموزش، توانسته است با تربیت صدها هنرجو، نقش مؤثری در توانمندسازی بانوان و ورود آنان به بازار کار ایفا کند. وی موفقیت آموزشگاه را نتیجه آموزش‌های به‌روز، ایجاد تسلط عملی، فضای صمیمی آموزشی و پشتیبانی مستمر پس از پایان دوره‌ها می‌داند.

این بانوی خلاق معتقد است آموزش زمانی به نتیجه می‌رسد که علاوه بر انتقال دانش و مهارت، روحیه خلاقیت، نوآوری و اعتماد به نفس نیز در هنرجویان تقویت شود. وی در خصوص آغاز فعالیت خود می‌گوید: سال‌ها در حرفه خیاطی فعالیت داشتم و در آموزشگاه‌های مختلف به عنوان مربی تدریس می‌کردم. مدتی نیز مزون داشتم، اما همیشه احساس می‌کردم می‌توانم تجربه‌هایم را در فضایی مستقل و با شیوه آموزشی مورد علاقه خود در اختیار علاقه‌مندان قرار دهم. همین نگاه باعث شد آموزشگاه دوخت صالحی را راه‌اندازی کنم و امروز خوشحالم که این مسیر را انتخاب کرده‌ام.

آموزش؛ از نخستین گام تا ورود به بازار کار

به گفته صالحی فر، آموزش در این مجموعه از سطح مبتدی آغاز می‌شود و هنرجویان مرحله به مرحله تا دوره‌های پیشرفته هدایت می‌شوند. وی تأکید می‌کند هدف آموزشگاه تنها آموزش دوخت یک لباس نیست، بلکه تربیت افرادی است که بتوانند پس از پایان دوره، با اتکا به مهارت خود وارد بازار کار شوند و حتی کسب‌وکار مستقلی راه‌اندازی نمایند.

مدیر آموزشگاه صالحی در تشریح دوره‌های آموزشی می‌گوید: نازک‌دوزی، ضخیم‌دوزی، دوخت لباس مجلسی، لباس عروس، شلوار دوزی، لباس کودک، لباس آقایان و همچنین رشته‌های مربوط به صنایع دستی مانند چرم‌دوزی و نقاشی روی پارچه نیز در آموزشگاه برگزار می‌شود. تلاش کرده‌ایم سرفصل‌ها به گونه‌ای طراحی شوند که هنرجویان بتوانند متناسب با علاقه و هدف شغلی خود، مسیر آموزشی مناسبی را انتخاب کنند.

او معتقد است یادگیری یک مهارت زمانی ارزشمند خواهد بود که بتواند در زندگی واقعی افراد اثرگذار باشد و مسیر اشتغال و کارآفرینی را برای آنان هموار کند.

حمایت از هنرجویان؛ آموزش باید در دسترس همه باشد

این مدیر متعهد با اشاره به شرایط اقتصادی جامعه اظهار می‌کند: آموزش نباید به دلیل مشکلات مالی از دسترس علاقه‌مندان خارج شود. به همین دلیل، این مجموعه در زمان‌های مختلف سال، تخفیف‌های فصلی برای ثبت‌نام در نظر می‌گیرد و امکان پرداخت اقساطی شهریه را نیز فراهم کرده است. به گفته او، بسیاری از هنرجویان با استفاده از همین شرایط توانسته‌اند آموزش را آغاز نمایند و امروز خودشان به عنوان خیاط، طراح لباس یا صاحب کسب‌وکار فعالیت می‌کنند.

فضایی فراتر از یک کلاس آموزشی

این مربی نوآور فضای آموزشگاه را یکی از مهم‌ترین عوامل موفقیت هنرجویان می‌داند. او بیان می‌کند: در این مجموعه، رابطه میان مربی و هنرجو تنها به ساعات کلاس محدود نمی‌شود و بسیاری از هنرجویان پس از پایان کلاس‌ها نیز ارتباط دوستانه خود را حفظ می‌کنند.

به گفته وی، همین فضای صمیمی موجب شده است هنرجویان با انگیزه بیشتری در کلاس‌ها حاضر شوند، تجربیات خود را با یکدیگر به اشتراک بگذارند و در مسیر یادگیری احساس آرامش و اعتماد بیشتری داشته باشند.

صالحی‌فر همچنین با اشاره به اهمیت ارتباط مستمر با هنرجویان می‌گوید: برای پشتیبانی بهتر، گروه‌ها و کانال‌های آموزشی در فضای مجازی تشکیل داده‌ایم تا آموزش‌های تکمیلی، رفع اشکال، پرسش و پاسخ و پیگیری روند پیشرفت هنرجویان به‌صورت مداوم انجام شود. هدف ما تنها آموزش دوخت نیست؛ بلکه همراهی هنرجویان تا رسیدن به استقلال شغلی و کسب درآمد است.

روز آزمون؛ وقتی استرس جای خود را به لبخند می‌دهد

در حالی که بسیاری از افراد، آزمون را با اضطراب و نگرانی به خاطر می‌آورند، فروغ صالحی معتقد است یکی از شیرین‌ترین خاطرات هنرجویان آموزشگاه، روز آزمون عملی است.

او می‌گوید: همه هنرجویان قبل از آزمون استرس دارند، اما تلاش می‌کنیم محیط آزمون کاملاً آرام و دوستانه باشد. از هنرجویان پذیرایی می‌کنیم و اجازه می‌دهیم بدون فشار روحی توانایی‌های خود را نشان دهند. به همین دلیل، بسیاری از آن‌ها بعد از پایان آزمون بیان می‌کنند که تصور نمی‌کردند این روز تا این اندازه برایشان لذت‌بخش و خاطره‌انگیز باشد.

مدارکی با اعتبار بین‌المللی

مدیر آموزشگاه دوخت صالحی درباره اعتبار مدارک پایان دوره نیز توضیح می‌دهد که گواهینامه‌های صادرشده از سوی سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای، قابلیت ترجمه دارند و از اعتبار بین‌المللی برخوردار هستند؛ موضوعی که می‌تواند فرصت‌های شغلی بیشتری را برای هنرجویان در داخل و خارج از کشور فراهم کند.

شکوفایی استعدادها؛ خاطره‌ای که فراموش نمی‌شود

در میان خاطرات سال‌های تدریس، فروغ صالحی از هنرجوی سیزده ساله‌ای یاد می‌کند که با علاقه فراوان وارد کلاس شد. او می‌گوید این هنرجوی نوجوان از همان جلسات نخست، استعداد و درک بالایی از آموزش داشت و با سرعتی فراتر از انتظار پیشرفت کرد.

نخستین پروژه عملی این هنرجو، دوخت عبایی برای مادرش بود که قصد سفر به کربلای معلی را داشت. پس از آماده شدن لباس، مادر این هنرجو با شگفتی از کیفیت کار دخترش سخن گفت و باور نمی‌کرد او در مدت کوتاهی توانسته باشد چنین لباسی بدوزد.

نبوغ، خلاقیت، ابتکار و نوآوری؛ رمز ماندگاری در حرفه خیاطی

فروغ صالحی فر بر این باور است که یادگیری اصول اولیه خیاطی، تنها آغاز راه است و آنچه یک هنرجو را به فردی موفق تبدیل می‌کند، قدرت خلاقیت و نوآوری و حمایت خانواده است. او یادآور می‌شود: امروز دیگر نمی‌توان تنها با تکیه بر الگوهای قدیمی در بازار رقابت کرد. هنرجویان باید بتوانند متناسب با نیاز روز، پارچه‌ها، مدل‌ها و تکنیک‌های جدید را بشناسند و با ابتکار خود، طرح‌های متفاوت خلق نمایند. به گفته او، دنیای امروز نیازمند افرادی است که علاوه بر مهارت فنی، قدرت خلق ایده‌های جدید و تطبیق با تغییرات صنعت پوشاک را نیز داشته باشند.

وی به برخی از آموزش‌های خلاقانه این مجموعه نیز اشاره می‌کند و می‌افزاید: یکی از تمرین‌های ما استفاده از خرده‌پارچه‌هایی است که معمولاً دور ریخته می‌شوند. هنرجویان یاد می‌گیرند چگونه همین تکه‌های پارچه را با خلاقیت کنار هم قرار دهند و محصولی جدید و قابل استفاده تولید کنند. این کار علاوه بر جلوگیری از هدررفت پارچه، نگاه اقتصادی و کارآفرینانه هنرجویان را نیز تقویت می‌کند.

مهارت؛ سرمایه‌ای که همیشه ارزشمند می‌ماند

مدیر آموزشگاه دوخت صالحی در پایان، مهم‌ترین توصیه خود به جوانان را یادگیری مهارت عنوان می‌کند و اظهار می‌کند: هیچ‌وقت برای یاد گرفتن یک مهارت، هزینه کردن را زیاد ندانید. هر مبلغی که برای آموزش صرف کنید، اگر با علاقه و پشتکار همراه باشد، چندین برابر به زندگی و آینده شغلی شما باز می‌گردد.

او می‌افزاید: مهارت خیاطی تنها یک شغل نیست، بلکه سرمایه‌ای ماندگار است که می‌تواند در هر نقطه از دنیا زمینه اشتغال، استقلال مالی و افزایش اعتماد به نفس را برای افراد فراهم سازد.

در پایان این گفت‌وگو، فروغ صالحی فر از استاد بیرجندی به عنوان یکی از افراد تأثیرگذار در مسیر حرفه‌ای خود یاد می‌کند و می‌گوید حمایت‌ها و راهنمایی‌های او، نقش مهمی در شکل‌گیری اعتماد به نفس لازم برای تأسیس آموزشگاه و ادامه فعالیت در عرصه آموزش داشته است.

علاقه‌مندان برای آشنایی بیشتر با دوره‌های آموزشی و ثبت‌نام، می‌توانند با جست‌وجوی نام «آموزشگاه طراحی و دوخت صالحی» در گوگل و شبکه‌های اجتماعی، اطلاعات و راه‌های ارتباطی این مجموعه را مشاهده نمایند.