گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۵۳۴۷۴۴
دوشنبه ۱ تیر ۱۴۰۵ ۲۲:۳۷

تداوم سنت‌های صدساله عزاداری در بافق؛ دیار نخل و آهن در سوگ کربلا

شهرستان بافق با تکیه بر پیشینه‌ای بیش از یک قرن، یکی از کانون‌های اصلی برگزاری مراسم سنتی عزاداری ماه محرم در ایران به شمار می‌رود. در این دیار، آیین‌های سوگواری نه تنها یک فعالیت مذهبی، بلکه بخشی جدایی‌ناپذیر از هویت فرهنگی و میراث نسلی مردم است که طی قرن‌ها حفظ شده است.

به گزارش خبرنگار گروه جامعه خبرگزاری گزارش خبر با فرا رسیدن ماه محرم، چهره شهر و روستاهای بافق با برافراشتن بیرق‌های سیاه و نصب پارچه‌های سوگ در تمامی محلات، مغازه‌ها و مساجد دگرگون می‌شود. از صدای طبل و شیپور عزا گرفته تا برپایی مجالس سنتی، نشان‌دهنده پیوند عمیق مردم با خاندان نبوت است.

تنوع در آیین‌ها و رسوم کهع زاداری در بافق با ترکیبی از رسوم متنوع شناخته می‌شود؛ از برگزاری مجالس «تعزیه» و «علم‌گردانی» گرفته تا آیین‌های محلی نظیر «جوش‌زنی»، «اجغه زنی» و «نخل‌برداری». همچنین توزیع نذورات و طبخ «آش امام حسینی» از جمله سنت‌های همیشگی مردم این منطقه برای اطعام نیازمندان و عزاداران است.

مراکز تاریخی و هیئت‌های باسابقه

در میان این آیین‌ها، هیئت‌های عزاداری با پیشینه دیرینه، نقش محوری ایفا می‌کنند. هیئت‌های مستقر در مکان‌هایی همچون «تکیه سفلی» و «تکیه میدان قلعه» از جمله گروه‌هایی هستند که سابقه فعالیت طولانی دارند. همچنین در روزهای تاسوعا و عاشورا، مناطق مختلف از جمله میدان امامزاده و حسینیه‌های سفلی و پای پتک، میزبان جمعیت گسترده‌ای از عزاداران هستند.

در حوزه اماکن، «بیت‌الاحزان بافق» با بیش از صد سال سابقه، یکی از نمادهای این سنت است. همچنین خانه تاریخی خاندان «تراب‌زاده‌ها» که با وجود سکونت در ایالت جورجیا آمریکا، هر ساله با سفر به ایران، آیین عزاداری در این خانه باستانی را با سابقه‌ای بیش از یک قرن احیا می‌کنند.

جذب گردشگران مذهبی

نکته قابل توجه در مورد عزاداری‌های بافق، منحصربه‌فرد بودن سبک‌های سنتی آن است؛ به طوری که این ویژگی باعث شده تا سال‌هاست عزاداران از سراسر کشور برای مشاهده و شرکت در این آیین‌های کهن و بی‌نظیر به این شهرستان سفر کنند