

«پیش‌خوانی سنتی» لامرد تجلی‌گاه هنر و حماسه

لامرد- آئین پیش‌خوانی سنتی در شهرستان لامرد، هم‌زمان با بزرگداشت ۲۳ شهید «جنگ رمضان»، با رویکردی آسیب‌شناسانه و آموزشی برگزار شد تا ضمن پاسداشت سنت‌های اصیل عزاداری، الگویی علمی برای حفظ و انتقال هنرهای آئینی به نسل‌های آتی ترسیم شود.

به گزارش خبر پایگاه خبری تصمیم ۲۴، شهرستان لامرد که پیوند عمیقی با فرهنگ عاشورایی دارد، این بار میزبان رویدادی بود که فراتر از یک سوگواری معمول، در قامت یک «کارگاه آموزشی و ترویجی» برای حفظ یکی از ارزشمندترین میراث‌های ناملموس مذهبی ایران ظاهر شد. برگزاری این آئین «پیش‌خوانی سنتی» در حسینیه ابوفاضل بیت العباس شهر لامرد به یاد ۲۳ شهید جنگ رمضان، تلاشی هوشمندانه برای احیای ساختارهای صوتی و موسیقایی مداحی اصیل است.

علم و هنر در خدمت آستان حضرت سیدالشهدا (ع)

دکتر سیدجلیل احمدی، رییس کانون مداحان استان فارس و از پژوهشگران و اساتید این حوزه، در تبیین اهمیت علمی این مراسم، مداحی را ترکیبی پیچیده از دانش ادبی، مهارت‌های صوتی و قدرت بیان دانست.

وی با تأکید بر ضرورت حفظ اصالت‌های سنتی، تصریح کرد: پیش‌خوانی سنتی، هندسه‌ای دقیق شامل شعرشناسی، رعایت اصول ساختاری (شروع، اوج و فرود)، تکنیک‌های صوتی و فنون اجراست.

به گفته دکتر احمدی، نمره ارزیابی این آئین بر پایه مدل استاندارد شامل ۱۰۰ امتیاز (در چهار محور شعر، اصول مداحی، صوت‌ولحن، و فنون اجرا) تعریف شد.

رئیس کانون مداحان استان فارس با اشاره به اهمیت زبان بدن و تطابق رفتار جوارح با مفاهیم الفاظ، بر لزوم حفظ شفافیت و قدرت صدا در عین رعایت سبک‌های سنتی که تأثیری عمیق و تحول‌آفرین بر مخاطب دارند، تأکید ورزید.

محرم؛ فرصتی برای وحدت و سبک زندگی متعالی

در ادامه این مراسم، سرکار خانم سجادی، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان لامرد، با نگاهی تحلیلی به کارکردهای اجتماعی محرم، این ایام را فرصتی تمدن‌ساز خواند.

وی تصریح کرد: محرم صرفاً یک دوره سوگواری نیست، بلکه دانشگاهی برای ترویج سبک زندگی اباعبدالله‌الحسین (ع) است که می‌تواند محور وحدت و انسجام اجتماعی در جامعه باشد.

خانم سجادی با اشاره به جایگاه ویژه لامرد در تقویم انقلابی کشور، برگزاری این دست‌آئین‌ها را نه تنها اقدامی در جهت حفظ میراث که راهبردی برای پیوند میان آرمان‌های عاشورایی و ارزش‌های نظام اسلامی دانست و بر لزوم استمرار کیفی این برنامه‌ها تأکید کرد.

این گزارش می‌افزاید، در پایان این آئین که با استقبال چشمگیر ذاکران و پیرغلامان حسینی همراه بود، چهار تن از پیش‌خوانان که توانسته بودند با رعایت دقیق شاخص‌های علمی و سنتی، اجرای شاخصی ارائه دهند، به عنوان برگزیدگان معرفی شدند.

شهرستان لامرد با چنین رویدادهایی، بار دیگر اثبات کرد که چگونه می‌تواند با تلفیق شور حسینی و شعور علمی، از سنت‌های اصیل ایرانی-اسلامی صیانت کرده و آن را در برابر هجمه‌های ناهنجار، بیمه نماید.