

فریادِ گودِ باستانی بافق؛ پهلوان الیاس کریمی: زیرساخت، لازمی جهانی شدن یک میراث است

ورزش باستانی در بافق، امروز نه یک فعالیتِ جانبی، که یک جریانِ زنده و پویاست. «الیاس کریمی» از سال ۹۲ تاکنون، با جذب بیش از ۱۰۰ ورزشکار از نونهالان ۳ ساله تا پیشکسوتان، ثابت کرده است که گود زورخانه می‌تواند قلبِ تپنده‌ی تربیتِ نسلِ آینده باشد. اما اکنون، کریمی برای برداشتن گام‌های بلندتر و جهانی‌سازی این هنر، زنگِ هشدار تجهیزات را به صدا درآورده است.

به گزارش خبرنگاران گروه ورزشی خبرگزاری گزارش خبر، الیاس کریمی، پیشران این جریان، در یک گفتگو به رسم ادب همان ابتدا از پدر می‌گوید: «پدرم محمود کریمی از پیشکسوتان ورزش باستانی زورخانه است.

«ما در ورزش باستانی نه فقط تن، که روح نوجوانانمان را با چهار عنصر استقامتی، قدرتی، تمرکزی و سرعتی پرورش می‌دهیم. کسب رکوردِ بیشترین تعداد «میل‌باز» در کشور و افتخار آفرینی شاگردانمان در سطوح کشوری، تنها مشتی از خروار است.

اما برای عبور از مرزهای داخلی و پرورش نخبگانی که جهان را به تحسین وادارند، دیگر تکیه بر توان شخصی کافی نیست.»

مطالبه‌گری برای آینده‌ی قهرمان‌پرور

الیاس کریمی صریحاً می‌گوید: «برای کشف و شکوفایی استعدادهای نابی که در بافق داریم، به تجهیزات تخصصی و استانداردهای روز نیاز است. اگر به دنبال جهانی کردن این ورزش هستیم، نباید از امکاناتِ حداقلی غافل شویم. اخلاق، صداقت و عدالت، ستون‌های این راه هستند، اما بدون ابزار مناسب، پیمودن این مسیر دشوار است.»

رسانه؛ همراه اصلی پهلوان

جریان «سبک نوین» ورزش باستانی که با درخشش بچه‌های این گود در «عصر جدید» به یک پدیده‌ی ملی تبدیل شد، نشان داد که رسانه چه قدرتی شگرفی دارد. الیاس کریمی از اصحاب رسانه می‌خواهد که «صدای گود» باشند.

به گفته وی «رسانه‌ها، امروز بال‌های ورزش هستند. از دوستان رسانه‌ای انتظار دارم که بازتاب‌دهنده‌ی نیازها و صدای حقیقت این گود باشند. ما به حمایت رسانه‌ای نیاز داریم تا این مطالبه‌گری به حق، شنیده شود و مسئولین بدانند که سرمایه‌گذاری در اینجا، سرمایه‌گذاری برای جلوگیری از آسیب‌های اجتماعی و اعتلای نام ایران است.»

کریمی با اطمینانی که از سال‌ها تجربه می‌آید، در پایان می‌گوید: «من آینده‌ی ورزش باستانی را بسیار روشن می‌بینم. اگر امروز دست به دست هم دهیم و تجهیزات را مهیا کنیم، قول می‌دهم چنان تحولی رقم بزنیم که این ورزش در قله‌های جهانی، بی‌رقیب باشد. هیچ ورزشی در دنیا، قدرتِ اثرگذاری ورزش باستانی را ندارد، به شرطی که باور داشته باشیم.»

الیاس کریمی کسب ۳۰ مقام ورزشی

حضور یکی از شاگردان در تیم ملی و در رشته‌های مختلف زورخانه ای، اعزام ورزشکار به تیم ملی و کشور ارمنستان را در کارنامه آکادمی خود دارد.

به گفته وی زورخانه ورزش باستانی بافق میزبان مربیان زیادی از مشهد تهران و کرج هستند برای آموزش ورزشکاران هم سبک قدیم و هم جدید.