

اولین اثر فرهنگی و معنوی یادیار؛

بازخوانی پیام شهید محمد قایدی با زبان فناوری نوین

لامرد فارس - یادیار، نخستین اثر فرهنگی و معنوی، با بازخوانی پیام شهید محمد قایدی در قالبی نوین، پلی میان ایثار دیروز و فناوری امروز می‌سازد؛ یادآور اینکه صدای شهدا همچنان الهام‌بخش راه فرداست.

به گزارش خبر پایگاه خبری تصمیم ۲۴، بازگشت پیکر مطهر شهید محمد قایدی پس از سه دهه غربت در سال ۱۳۹۵، بار دیگر دل‌های مردم ایران را با یاد و نام شهیدان روشن ساخت. اما آنچه امروز اهمیت ویژه دارد، نه فقط یادآوری این واقعه، بلکه بازنمایی فرهنگی و معنوی آن در قالبی نوین است.

صفحه‌ی یادیار (@yadyar.ai) با بهره‌گیری از هوش مصنوعی، فیلمی بازسازی و پویانمایی از زندگی و یاد این شهید بزرگوار تولید کرده است؛ اثری که توانسته با زبان هنر و فناوری، پیام شهید را به نسل امروز منتقل کند، این اقدام فرهنگی با قدردانی خانواده شهید قایدی همراه گردید.

معنویت در عصر فناوری

این فیلم تنها یک بازسازی هنری نیست؛ بلکه تجلی معنویت در عصر فناوری است. در روزگاری که ابزارهای دیجیتال گاه فاصله میان انسان و ارزش‌های اصیل را بیشتر می‌کنند، چنین پروژه‌هایی نشان می‌دهند که فناوری می‌تواند در خدمت فرهنگ ایثار و شهادت قرار گیرد.

پیام شهید قایدی/ «به فکر آخرت باشید و راه شهدا را ادامه دهید» - در این اثر نه به صورت یک جمله تاریخی، بلکه به عنوان یک دعوت زنده و جاری به مخاطب منتقل می‌شود. این همان نقطه‌ای است که هنر و علم دست در دست هم، معنویت را به زبان امروز بازگو می‌کنند.

بازتاب اجتماعی و فرهنگی

خانواده شهید قایدی در گفت‌وگویی با رسانه‌ها، ضمن قدردانی از این اقدام فرهنگی، تأکید کردند: این کار هنری و فناورانه، یاد فرزند شهیدمان را زنده نگه داشت و نشان داد که راه شهدا همچنان ادامه دارد.

از منظر اجتماعی، چنین آثار فرهنگی می‌توانند نسل جوان را با ارزش‌های ایثار و شهادت آشنا کنند و از منظر رسانه‌ای، الگویی برای بهره‌گیری از فناوری در ترویج فرهنگ مقاومت باشند.

نتیجه‌گیری

اثر فرهنگی و معنوی یادیار، نمونه‌ای روشن از پیوند احساس و علم، ایمان و فناوری است. این پروژه نشان داد که فرهنگ شهادت نه تنها یک خاطره تاریخی، بلکه یک سرمایه معنوی برای ساختن آینده‌ای روشن است. بازخوانی پیام شهید قایدی، دعوتی است به آخرت‌اندیشی و ادامه راه شهدا؛ پیامی که امروز بیش از هر زمان دیگر نیازمند دیده‌شدن و عمل است.

این یادداشت اکنون بر محور اثر فرهنگی و معنوی یادیار تنظیم شد تا در خبرگزاری، تمرکز اصلی بر ارزش هنری و معنوی این کار باشد.