

مسئول بنیاد وحشی بافقی خبر داد:

تدوین نقشه راه سه‌مرحله‌ای بنیاد وحشی بافقی برای احیای میراث ادبی ایران

مسئول بنیاد وحشی بافقی از تدوین برنامه‌ای سه‌مرحله‌ای برای توسعه فعالیت‌های فرهنگی و ادبی این بنیاد خبر داد و گفت: این نقشه راه با هدف پاسداشت میراث یکی از برجسته‌ترین شاعران قرن دهم هجری طراحی شده و در صورت همراهی نهادهای مرتبط، می‌تواند به احیای جایگاه ادبی وحشی بافقی در سطح ملی و بین‌المللی منجر شود.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه خبرگزاری گزارش خبر، دکتر حسین ارجمند، مسئول بنیاد وحشی بافقی، در گفت‌وگویی با خبرنگار ما، از تدوین مجموعه‌ای از برنامه‌های عملیاتی در سه بازه زمانی کوتاه‌مدت، میان‌مدت و بلندمدت خبر داد که با هدف احیای میراث ادبی وحشی بافقی و گسترش فعالیت‌های فرهنگی در شهرستان بافق طراحی شده‌اند.

وی با اشاره به آغاز فعالیت رسمی بنیاد از سال ۱۴۰۲، اظهار کرد: این بنیاد تاکنون با برگزاری شب‌های شعر، نشست‌های تخصصی و تولید محتوای فرهنگی تلاش کرده است تا نام وحشی بافقی را در فضای ادبی کشور زنده نگه دارد. تدوین نخستین پیش‌نویس اساسنامه در سال ۱۴۰۳ و حمایت اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بافق، زمینه‌ساز تثبیت ساختار رسمی و توسعه فعالیت‌های بنیاد شده است.

ارجمند در تشریح برنامه‌های کوتاه‌مدت (۱ هفته تا ۱ سال) به برگزاری نشست‌های ادبی هفتگی، جلسات علمی با اساتید دانشگاه، نمایشگاه‌های خوشنویسی و تجسمی، تولید پادکست‌های ادبی، مسابقات کتابخوانی، جلسات مشاعره، شب‌های شعر، جشنواره‌های هنری، راه‌اندازی پایگاه خبری و کارگاه‌های شعر برای دانش‌آموزان اشاره کرد.

وی افزود: در بازه میان‌مدت (۱ تا ۳ سال)، برگزاری همایش ملی بزرگداشت وحشی بافقی، حمایت از پژوهش‌های وحشی‌شناسی، چاپ و نشر آثار، تهیه فصلنامه تخصصی، تولید کتاب صوتی، پیگیری ثبت رسمی روز بزرگداشت، گردآوری پایان‌نامه‌ها، ساخت فیلم سینمایی، چاپ نفیس غزلیات و راه‌اندازی موزه دیجیتال در دستور کار قرار دارد.

مسئول بنیاد وحشی بافقی همچنین برنامه‌های بلندمدت (۳ تا ۵ سال) را شامل تصویب رسمی بنیاد در شورای عالی انقلاب فرهنگی، ساخت بنای بنیاد در بافق، انتقال مقبره و ساخت آرامگاه، و ایجاد شبکه همکاری بین‌المللی با مراکز ادبی جهان عنوان کرد.

بنیاد وحشی بافقی با هدف پاسداشت میراث ادبی یکی از تأثیرگذارترین شاعران قرن دهم هجری، از سال ۱۴۰۲ فعالیت خود را در شهرستان بافق آغاز کرده است. وحشی بافقی، شاعر غزل‌پرداز نامدار، با آثار لطیف و عاشقانه‌اش جایگاه ویژه‌ای در ادبیات فارسی دارد. این بنیاد تلاش دارد با بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی، هنری و دانشگاهی، نام و آثار این شاعر را در سطح ملی و بین‌المللی بازتعریف و تثبیت