

نمایی از وحدت ملی و مذهبی در میدان تعزیه لامرد؛

تعزیه در لامرد: جشنواره‌ای از حماسه عاشورا و غرور ملی

لامرد- تعزیه؛ پرچم ایران به دست علمدار عاشورا، پیوندی عمیق میان روح حماسه‌ای عاشورا و احساس ملی در محله بنی‌هاشم لامرد خلق کرد.

به گزارش خبر پایگاه خبری تصمیم ۲۴، محله بنی‌هاشم شهرستان لامرد شاهد یکی از باشکوه‌ترین آیین‌های تعزیه‌خوانی بود که در آن، بازیگر نقش حضرت ابوالفضل‌العباس (ع) با در دست داشتن پرچم سه‌رنگ جمهوری اسلامی ایران، نمادی از هم‌پوشانی دین و میهن را به نمایش گذاشت.

این مراسم که با حضور پرشور و پرشکوه مردم بومی برگزار شد، با شکوه‌تر از همیشه، ارادت و وفاداری آنان به سرزمین و آرمان‌های دینی را به تصویر کشید.

تعزیه‌خوان با پرچم ایران بر دوش، وارد صحنه شد و این نقش متعهدانه، دیدگاه جدیدی به مراسم مذهبی بخشید که در آن سوگ عاشورا با نشان هویت ملی مردم ایران گره خورد.

آیین‌های سنتی تعزیه‌خوانی در لامرد، هر ساله با شور حسینی و روایتگری دقیق واقعه کربلا ادامه می‌یابند، اما امسال با یک جلوه تازه و معنابخش، روح زمانه را در خود گنجانند.

این نوآوری باعث شد تا محفل عاشورایی با نشانه‌های ملی، در دل شرکت‌کنندگان، حس غرور و افتخار را زنده کند.

محله بنی‌هاشم لامرد، به عنوان یکی از مراکز فعال در برگزاری این آیین‌های معنوی در جنوب فارس، همواره با حفظ اصالت و غنای فرهنگی‌اش، توانسته است نوآوری‌های معنابخش را به این سنن دیرینه اضافه کند.

در این آیین، تمام شرکت‌کنندگان از بزرگ و کوچک، با شعارهایی در حمایت از میهن و ارزش‌های دینی، فضای معنوی را پر کردند و این نشان از آمیختگی عمیق احساسات دینی و میهن‌پرستانه در دل مردم این خطه دارد.

به گزارش محمود صابری زاده خبرنگار و دستیار رسانه ای در فارس، بی‌شک، این رویداد نه تنها اعتبار تعزیه‌خوانی را در ایران تقویت می‌کند، بلکه به عنوان یک نماد از وحدت ملی و مذهبی، در ذهن‌ها و دل‌های مردمان این سرزمین جاودانه خواهد ماند.