

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس خبرداد:

طرح پژوهشی بررسی علل کاهش تولید دست بافته‌های داری در فارس کلید خورد

اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با انعقاد قرارداد طرح پژوهشی تحلیل علل و پیامدهای کاهش تمایل بافندگان دستبافته‌های داری استان فارس به ادامه فعالیت در حرفه بافندگی و ارائه راهکارهای عملیاتی را آغاز کرد.

به گزارش گروه صنعت و تجارت پایگاه خبری گفتمان فارس، محمد ثابت اقلیدی گفت: تولید دست‌بافته‌های داری، نقش برجسته‌ای در هویت فرهنگی، اشتغال‌زایی و اقتصاد مناطق روستایی دارد و استان فارس، به‌عنوان یکی از قطب‌های اصلی تولید این دست‌بافته‌ها، از گذشته‌های دور جایگاه ویژه‌ای در این صنعت داشته است اما در دهه‌های اخیر شاهد کاهش تمایل بافندگان به ادامه فعالیت در حرفه بافندگی بوده‌ایم.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس ادامه داد: بررسی‌ها و شواهد اولیه نشان می‌دهد که این کاهش تمایل ممکن است تحت تأثیر عوامل مختلفی قرار گرفته و این تغییرات نه تنها موجب کاهش اشتغال و درآمد خانواده‌های روستایی شده، بلکه به تهدیدی برای بقای این هنر و صنعت تبدیل شده است و در نهایت پیامدهای جبران ناپذیری از نظر اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی را به دنبال دارد.

ثابت اقلیدی افزود: پرداختن به عوامل و دلایل کاهش تمایل بافندگان به حرفه‌های که نسل به نسل آن بافنده بوده و روی آوردن به شغل‌هایی که بعضاً درآمد آن نیز کمتر از شغل بافندگی است از ضروریات است که در همین راستا اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان این طرح را در برنامه‌های پژوهشی خود قرار داده و قرارداد آن را در سال جاری با دانشگاه شیراز منعقد نموده است.