کد خبر: ۵۰۸۰۵۱
سه شنبه ۱۱ دی ۱۴۰۳ ۱۷:۲۷

معرفی کامل فیلم تعارض و عوامل آن [از جزئیات تا خرید بلیط]

«احساس می‌کنم دیوونه شدم... یه جورایی به تمام دوربین‌های مداربسته که دارن آدم رو کنترل می‌کنن حساسیت پیدا کردم ...» این جمله از فیلم سینمایی تعارض است که از همان ابتدا مخاطب را به دنیای مرموز و نگران‌کننده‌ای فرا می‌خواند. این فیلم با نگاهی به مفاهیم اجتماعی مرحله‌ای تازه از هویت و نظارت را به چالش می‌کشاند.

به گزارش خبرگزاری گزارش خبر، «احساس می‌کنم دیوونه شدم… یه جورایی به تمام دوربین‌های مداربسته که دارن آدم رو کنترل می‌کنن حساسیت پیدا کردم …» این جمله از فیلم سینمایی تعارض است که از همان ابتدا مخاطب را به دنیای مرموز و نگران‌کننده‌ای فرا می‌خواند. این فیلم با نگاهی به مفاهیم اجتماعی مرحله‌ای تازه از هویت و نظارت را به چالش می‌کشاند.

معرفی فیلم تعارض و عوامل آن

فیلم «تعارض» به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا لطفی و با تهیه‌کنندگی سید امیر سیدزاده ساخته شده است. این اثر در ژانر اجتماعی قرار می‌گیرد و با بهره‌گیری از موضوعات اجتماعی نوعی از انسان معاصر و ترس از دوربین‌های مداربسته و نظارت‌های نامرئی سخن می‌گوید.

بازیگرانی مانند رضا بهبودی، سودابه بیضایی، محمد صدیقی مهر و رقیه افشین‌پور با اجرای نقش‌هایی تامل‌برانگیز و حساس، به عمق و جاذبه این فیلم افزوده‌اند.

از جمله عوامل پشت‌صحنه می‌توان به مجید گرجیان به عنوان مدیر فیلمبرداری، بابک قائم به عنوان تدوینگر و افسانه صرفه‌جو به عنوان طراح صحنه و لباس اشاره کرد.

موضوع اصلی تعارض

فیلم «تعارض» به موضوع حساس نظارت همه‌جانبه می‌پردازد. در دنیایی که دوربین‌های مداربسته هر حرکت ما را زیر نظر دارند، این فیلم سؤال اساسی را مطرح می‌کند: آیا ما واقعاً آزاد هستیم؟

شخصیت اصلی فیلم درگیر چالشی روانشناختی می‌شود که مرز بین واقعیت و توهم را مخدوش می‌کند. او احساس می‌کند که همواره زیر نظر است، احساسی که بسیاری از ما در عصر حاضر با آن مواجه هستیم.

چرا «تعارض» را تماشا کنید؟

روایتی عمیق از دغدغه‌ها
بازی‌های حرفه‌ای بازیگران
کارگردانی هوشمندانه محمدرضا لطفی
تکنیک‌های بصری خیره‌کننده
موضوعی که هر شهروند معاصر با آن مواجه است

نگاهی به پشت صحنه تولید

سید امیر سیدزاده به عنوان تهیه‌کننده، تلاش کرده تا اثری متفاوت و تأمل‌برانگیز را روانه سینماها کند. تیم تولید «تعارض» با دقت تمام، جزئیات را در نظر گرفته‌اند تا روایتی باورپذیر و تکان‌دهنده را خلق کنند.

واکنش مخاطبان و منتقدان

فیلم «تعارض» توانسته نظر مثبت بسیاری از مخاطبان و منتقدان را به خود جلب کند. بسیاری از تماشاگران، این فیلم را تجربه‌ای متفاوت در سینمای

ایران توصیف کرده‌اند.

تجربه سینمایی متفاوت

برای تماشای این فیلم متفاوت، می‌توانید همین امروز خرید بلیط تعارض را از سینماتیکت انجام دهید. این سرویس آنلاین، امکان تهیه بلیط را با سهولت و سرعت برای شما فراهم می‌کند.

جزئیات فیلم تعارض

ژانر: اجتماعی
کارگردان: محمدرضا لطفی
تهیه‌کننده: سید امیر سیدزاده
مدت زمان: ۸۵ دقیقه

اگر به دنبال تجربه‌ای خاص دیگر در سینما هستید، خرید بلیت برف آخر از سینماتیکت می‌تواند انتخابی عالی برای شما باشد.

چگونه بلیط تهیه کنیم؟

برای تهیه بلیط، کافی است به وب‌سایت سینماتیک مراجعه کرده و مراحل زیر را دنبال کنید:

جستجوی فیلم «تعارض»
انتخاب سینما
انتخاب سانس
خرید آنلاین بلیط

سخن پایانی

تعارض، فیلمی است که نباید از دست داد. تجربه‌ای سینمایی که شما را به فکر فرو می‌برد و احساسات پنهان شما را برمی‌انگیزد. همین امروز بلیط خود را تهیه کنید و این سفر روانشناختی را آغاز کنید.