

بانوی مددجوی سبزواری خالق آثار هنری از چوب خشک

با دستانش سمباده و چکش را لمس و به تکه‌های خشک و خشن چوب شکل می‌دهد و اعتقاد دارد کار، مرد و زن نمی‌شناسد.

به گزارش خبرنگاران گروه جامعه گزارش خبر، اینکه یک بانو سمباده و چکش را در دستان ظریفش می‌گیرد و به تکه‌های خشک و خشن چوب شکل می‌دهد و بر این باور است که کار، مرد و زن ندارد و مهم‌تر اینکه رویایش احیای هنر دستش و کارآفرینی است جایی بس تحسین دارد.

دستانش را به هم می‌زند تا از خاک اره‌ها خلاص شود؛ بهار سجادی هستم ۲۹ ساله و فوق دیپلم کشاورزی، شاید برایتان سوال باشد، چرا کار من ارتباطی با رشته من ندارد، بله، من هم معتقدم انسان باید به دنبال علایق خود برود و من نیز بعد از کسب تجربه در کارهای دیگر، وقتی با این رشته هنری آشنا شدم به آن علاقه‌مند شدم و طی مدت کوتاهی و در کمتر از یک سال آموزش‌های لازم را فراگرفتم و در حال حاضر صفر تا ۱۰۰ این کار را انجام می‌دهم.

بعد از گذراندن آموزش‌های لازم در سال ۱۳۹۸، کارگاهی را با ۵۰ میلیون تومان سرمایه دایر کردم و فعالیت خود را با چهار نیروی خانم شروع کردم، کار ما ساخت مجسمه چوبی به وسیله دستگاه برش بود.

در سال ۱۴۰۱ به پیشنهاد یکی از دوستانم، برای دریافت تسهیلات به کمیته امداد سبزوار مراجعه کردم و خوشبختانه ۱۰۰ میلیون تومان وام به من اعطا شد و با پول آن دستگاه‌هایی که لازم داشتم خریداری کردم و کارگاه را توسعه دادم و مقداری هم برای رهن کارگاه هزینه کردم.

در طی این سال‌ها هم به مبحث پیکرتراشی و منبت‌کاری پرداختم و هم تولید خانگی کردم؛ لبخندی می‌زند با اعتماد به نفس می‌گوید، چه ایرادی دارد مگه کار مرد و زن هم می‌شناسد. دستهایش را در هم گره می‌کند و ادامه می‌دهد: من عاشق کار با چوب هستم و انرژی که از این کار دریافت می‌کنم برایم مهم و خیلی ارزشمند است به‌نظرم کار با چوب یعنی خلق یک اثر با ذوق و خلاقیت هنرمند که هر بیننده‌ای را جذب خود می‌کند.

چند ماهی به دلیل نواسانات ارز، قیمت چوب بالا و پایین می‌شد لذا سفارش عمده نداشتم و به صورت تک بود و در حال حاضر خوشبختانه سفارش‌ها زیاد شده است. من دستگاه خراطی نیز خریداری کردم تا ظروف آشپزخانه نیز تولید کنم اما هزینه‌های آموزش آن بالا است که نیازمند حمایت کمیته امداد هستم.

در حال حاضر برای ۵ نفر ایجاد اشتغال مستقیم و ۱۰ نفر اشتغال زایی غیر مستقیم داشتم. به اعتقاد من انتخاب هر شغل و حرفه‌ای اول سختی‌های خاص خود را دارد و بالا و پاییین دارد اما انسان باید ریسک‌پذیر باشد و بداند قرار نیست همیشه در مسیر صعودی باشی گاهی زیان و ضرر هم دارد.

اگر فروش خوب باشد و بازار باشد، تا ۴۰ میلیون تومان به صورت ماهیانه برای من درآمد دارد و به همه شهرستان‌ها و استان‌ها فروش عمده دارم.