

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس:

افتتاح نمایشگاه عکس زاهد خلوت نشین

نمایشگاه «زاهد خلوت نشین» با محوریت تصاویر هنری آرامگاه خواجه شمس‌الدین محمد حافظ شیرازی که توسط ۱۰ عکاس خبری رسانه‌های ملی تصویربرداری شده، از امروز شنبه ۲۸ مهرماه در شیراز آغاز به کار کرد.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، محمد ثابت اقلیدی، در حاشیه بازدید از این نمایشگاه بابت این که حافظیه به مدت یک هفته، میزبان نمایشگاهی از آثار جمعی از عکاسان خبری استان فارس است، گفت: این رویداد یکی از پیش رویدادهای جشنواره بین‌المللی چندرسانه‌ای میراث فرهنگی است که در جوار آرامگاه شاعر بزرگ جهان حافظ شیرازی برپا شده است.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با اشاره به اینکه در تصاویری که عکاسان در این نمایشگاه ارائه داده‌اند، زوایای مختلف آرامگاه را به تصویر کشیده‌اند، ادامه داد: سعی ما بر این است که در بحث معرفی آثار تاریخی و جاذبه‌های گردشگری استان بتوانیم از ظرفیت تمامی هنرمندان و به خصوص جامعه خبری استان استفاده کنیم، چراکه اشراف عمیقی نسبت به جاذبه‌های استان دارند و همانطور عکاسان رسانه در این نمایشگاه از زوایای پنهانی حافظیه را به تصویر کشیده بودند که این خود یک نمود اشرافیت بر موضوعات تخصصی ما است.

ثابت اقلیدی افزود: خدمات بسیاری امروزه در حوزه میراث فرهنگی در حال وقوع است و از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب فارس هم در حوزه حفاظت و مرمت آثار تاریخی و هم در امر توسعه زیرساخت‌های گردشگری فعالیت‌هایی در دست اقدام است و تلاش داریم با این اقدامات بتوانیم امکانات حداقلی برای مردم ایجاد کنیم که بتوانند از تفرجگاه‌های عمومی که در سطح استان وجود دارند، بهره ببرند و بر این اساس از همکاران عزیزم در بخش رسانه و خبرنگاران و عکاسان خبری می‌خواهم به این موضوعات هم از زوایای مختلف بپردازند که این امر می‌تواند یک منشأ امید در جامعه باشد.

گفتنی است؛ نمایشگاه «زاهد خلوت نشین»، با ۲۰ اثر فاخر از طاهره رخ بخش، احمدرضا مداح، عباس امیری، طاهره حیاتی، رضا قادری، فرزانه چخماق ساز، شیوا عطاران، سمیرا زارع، امین برنجکار و امین فائزی تا ۴ آبان ماه در مجموعه حافظیه برپا خواهد بود و طبق برنامه‌ریزی انجام شده، پس از آن این آثار در ادارات و مؤسسات و اماکن عمومی نیز در معرض دید بازدیدکنندگان قرار خواهد گرفت.