

مراحل پایانی سریال «روز خون» در شیراز؛

سریال روز خون با محوریت بازسازی حادثه تروریستی شاهچراغ به روی آنتن می رود

شیراز — سریال «روز خون» در شیراز به کارگردانی حمیدرضا همتی و تهیه کنندگی مرتضی رضایی روزهای پایانی تولید خود را سپری می کند.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، حمیدرضا همتی نویسنده و کارگردان این سریال در گفت و گو با این خبرنگاری اظهار کرد: این سریال در قالب هفت قسمت و با موضوع حادثه تروریستی شاهچراغ (ع) با حضور بازیگران و عوامل حرفه ای سینما و تلویزیون کشور و حضور هنرمندان استان فارس در شهر شیراز مراحل پایانی فیلمبرداری را می گذراند.

وی افزود: با توجه به تعدد شخصیت ها و تاکید بر استفاده از پتانسیل هنری استان فارس، سریال روز خون یکی از پروژه هایی است که در آن علاوه بر حضور بازیگران نام آشنای سینما و تلویزیون، شاهد حضور نسل های مختلف هنرمندان فیلم و تئاتر استان فارس در گروه بازیگران و عوامل وجود دارد.

همتی بیان کرد: سریال «روز خون» روایتی از حادثه تروریستی شاهچراغ (ع) در شیراز است که به بررسی ابعاد مختلف این حادثه و تاثیر آن بر زندگی افراد درگیر در این حادثه می پردازد.

وی محمود صابری زاده خبرنگار گزارش خبر گفت: تصویربرداری این مجموعه ۷ قسمتی جهت پخش از شبکه های سراسری سیمای جمهوری اسلامی ایران در لوکیشن های مختلف شیراز در بافت قدیمی آغاز شد و مراحل تصویربرداری در شیراز با حضور بازیگران مختلف روزهای پایانی را سپری می کند.