

متفاوت ترین نخل برداری در بافق

نخل برداری در بافق از سایر نخل برداری ها متفاوت تر است ، این مراسم عصر امروز ۱۳ محرم سه روز بعد از عاشورا برگزار شد. <br#۴۷><br#۴۷>

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، کی از رسوم و آیین های مردم بافق در ایام سوگواری ماه محرم، نخل برداری است که هر چند به صورت کم و بیش در دیگر شهرهای استان از جمله تفت نیز برگزار می شود ولی یک تفاوت عمده با آنها دارد و این که مراسم نخل برداری در این شهرها در ظهر عاشورا برگزار می شود ولی در بافق، سه روز بعد از عاشورا یعنی روز سیزدهم محرم انجام می گیرد.

در حال حاضر مراسم نخل برداری در چهار منطقه از شهر انجام می گیرد،

نخل که در باورهای مردمی نمادی از تابوت امام حسین(ع) است، در آستان مقدس امامزاده عبدالله(ع) در هنگام غروب و قبل از نماز مغرب و عشاء روز سیزدهم محرم یعنی ساعاتی که براساس روایات تاریخی پیکر حضرت اباعبدالله(ع) دفن شده است، برداشته می شود ولی در سه منطقه دیگر شهر این مراسم بعد از نماز مغرب و عشاء انجام می شود.

معمولاً لحظاتی قبل از نخل برداری، آنهایی که نذر و نیتی در طول سال داشته اند، نذرشان را ادا می کنند که این کار با توزیع نقل، نخود و کشمش یا قربانی کردن گوسفند در مقابل نخل انجام می شود و سپس جوانان شهر به زیر نخل رفته و آن را در حرکتی هماهنگ از زمین بلند کرده و به روی دستان خود در محل حمل می کنند.

کنگه های دور نخل که معمولاً ۷۲ عدد و به تعداد شهدای کربلاست و به صورت سرو و مخروطی شکل هستند، بیانگر جاودانگی حیات شهادت چرا که درخت سرو نیز به عنوان نماد آزادگی شناخته می شود.

از طرفی بزرگ بودن نخل نیز کنایه ای از درخت خرماست که از برگ آن(حصیر) به عنوان تنها وسیله برای تشییع شهدای صحرای کربلا است.

نخل به تعداد فرزندان حضرت علی(ع) که در کربلا شهید شدند، روی چهار پایه به تعداد شهدای بنی هاشم در کربلا بر ۸ ستون استوار است و بسیاری از معانی و نمادهای دیگر نیز در ساخت آن رعایت می شود.

نخل را با پارچه ترمه که دارای طرح هایی از سرو خمیده است، مزین می کنند، چرا که قد همچون سرو شهدای کربلا ، نیز به خاطر ظلم بنی امیه خمیده شده است.

در جلوی نخل به تعداد سرهای بریده در واقعه کربلا، ۱۸ آیینی می گذارند آیینی چون نماد زندگی و زنده بودن و شفافیت است یعنی شهدای کربلا زنده اند و زندگی جدیدی را شروع کردند.

نکته دیگر این که برای بستن و آذین بندی نخل نیز از افراد معتقد و مذهبی و خیلی امام حسینی(ع) دعوت می شود و معمولاً نیز این افتخار در خانواده ها به صورت آبا و اجدادی و در بین نسل های بعدی نیز باقی می ماند.

یکی از رسوم منحصر بفرد دیگر مردم بافق در عزاداری محرم مربوط به قبل از آیین نخل برداری است به نحوی که در ابتدا علم وسط یا کنار حسینیه که پارچه هایی به آنها آویزان است را برمی دارند و سپس نخل برداری آغاز می شود.

علم ها معمولاً در انواع مختلفی شامل علم و کُتل و پرچم هستند ولی علمی که در حسینیه ها گذاشته می شود و روز نخل برداری برداشته می شود، دایره وار، سه طبقه و دارای دو یا سه طوق آهنی است که به آنها پارچه ها آویزان شده است.

برخی می گویند این پارچه ها اصطلاحاً لباس اهدا شده ی حضرت جبرئیل به امام حسین(ع) است چرا که دشمن در روز عاشورا بدن امام حسین(ع) را عریان و خیمه ها را غارت کرد.

البته در طول حرکات نمایشی که به نشانه ارادت عزاداران به حضرت عباس(ع) توسط علم بردار انجام می شود، افرادی نیز در اطراف وی، او را کمک و مراقبت می کنند تا نگذارند علم کج شود.