

بوی خون در فاز تولید

سریال جنایی اپیزودیک بوی خون وارد فاز تولید شد.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ هنر و رسانه گزارش خبر، سریال بوی خون وارد فاز تولید میشود. سریال جنایی اپیزودیک بوی خون که به بازخوانی پرونده‌های واقعی میپردازد در ابان ماه گذشته وارد مرحله پیش تولید شده بود حالا با به پایان رسیدن مراحل اولیه به زودی وارد مرحله فیلمبرداری می‌شود.

پوریا ضیایی تهیه کننده و کارگردان این مجموعه ی ۳۰ قسمتی در مصاحبه ای عنوان کرد.

با توجه به شرایط جوی فیلمنامه بهترین زمان کلید زدن پروژه فصل زمستان بود اما متأسفانه به دلیل مسئله و دغدغه اصلی این روزهای فیلمسازان یعنی عدم تامین بودجه ی ساخت اثر مجبور شدیم بر خلاف دلخواهمان کار را در فصل بهار فیلمبرداری کنیم.

اگر کارگردانی را مجموعه ای از بهترین انتخاب ها در نظر بگیریم امروزه به دلیل مسئله مالی نمیتوان فیلمساز خوبی بود زیرا بهترین انتخاب ها در هر جبهتی به قدری گران قیمت شده اند که فیلمساز مجبور است یا کارش را رها کند یا به انتخابهای دیگری که خیلی دلخواهش نیست بسنده کند.

چند سال پیش تارانتینو در نشستی گفته بود که با مرگ نگاتیو سینما نیز به زودی خواهد مرد.

هرچه بیشتر در سینما رشد کردم. تجربه کردم. دیدم و خواندم این جمله را بیشتر لمس و زیست کردم. ناراحتم که باید بگویم این روزها استعداد و استمرار دیگر حرف اصلی را نمیزند و این سرمایه و غم نان است که گاه شرافت سینمایی هنرمند را به سمت فاحشگی هنری میکشاند. فکر میکنم حدود سه سال پیش بود که با احسان بیگلری صحبتی کرده بودیم و میدانستم او دنبال سرمایه گذار برای ساخت اثرش هست.

با توجه به اینکه او بسیار فیلمساز قابلی است و سینما را به خوبی می شناسد و ما قبل از این فیلم قابل قبولی هم ساخته اما هنوز با توجه به گذشت زمان خبری از ساخت فیلم احسان نیست.

خودم دو سال پیش؛ پیش تولید سریال وطن را شروع کردم که متوقف شدیم و متضرر همان سالها بود که پروژه سریال کمال تبریزی نیز به متوقف شد. پروژه دیگری بود به نام اهوی من مارال برای نمایش خانگی بود و گروه قدرتمندی داشت که به خاطر مسئله مالی متوقف شد. همین چند وقت پیش نیز با خبر شدم که پروژه عظیم بامداد خمار نیز متوقف شده است. نمیدانم میدانید دارم از چه چیزی میگویم. از چه دردی مینالم.

از از بین رفته چه میزان سرمایه. چه میزان وقت. چه میزان خلاقیت. چه میزان ارزی به سرانجام نرسیده و رویاهای به خاطر پول وا مانده و اعتبارات سوخته و دردهایی که برای عاشقان سینما هرگز تسکینی نخواهد داشت. این کارگردان جوان عنوان کرد.

بوی خون در شهرهای دیگری به جز تهران نیز فیلمبرداری خواهد شد و همچنین جز سریالهای پر بازیگر خواهد بود و به دلیل فضای اپیزودیکی که دارد بیش از ۵۰ بازیگر شناخته شده مقابل دوربین سریال می روند.

فیلمبرداری قسمت اول و دوم این سریال اردیبهشت و خرداد ماه ۱۴۰۳ خواهد بود که برگرفته از پرونده قتل سعادت اباد و جنایت خیابان گاندی می باشد.

در این قسمت ها دو بازیگر جوان به نامهای شهاب نمدی و پارسا رضانی معرفی میشوند اسامی دیگر بازیگران وعوامل تولید در خبرهای اتی منتشر خواهد شد.

به گفته ی گروه برنامه ریزی ساخت سریال بوی خون حدود نه ماه تا یک سال زمان میبرد. باتوجه به این مسئله طرفداران سریالهای جنایی معمایی میتواند سال ۱۴۰۴ به تماشای بوی خون بنشینند.

گفتنی است: اسلامعلی کوچکی "مدیر رسانه ای و تبلیغات ایران پروژه اعلان کرد که پوستر این فیلم به همراه نام کامل عوامل و بازیگران به زودی رسانه ای خواهد شد

خبرنگار و دستیار روابط عمومی: نورالله رنجبر