

بودجه ساخت فیلم انجمن سینمای جوانان استان فارس ۱۰ برابر نسبت به سال قبل افزایش داشته است

بودجه تولید فیلم انجمن سینمای جوانان استان فارس دفتر شیراز نسبت به سال قبل ده برابر افزایش یافت.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ هنر و رسانه گزارش خبر، شورای تولید انجمن سینمای جوانان ایران – دفتر شیراز پس از برگزاری جلسه پیچینگ، ۵ فیلمنامه را برای ساخت و حمایت انجمن سینمای جوانان ایران انتخاب کرد.

مدیر انجمن سینمای جوان استان فارس گفت: جلسه شورای تولید انجمن سینمای جوانان ایران (دفتر شیراز) در تالار گفتگوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس برگزار شد.

ابراهیم شیشه گر افزود: انجمن سینمای جوانان ایران که رسالت خود را آموزش حرفه‌ای سینما در کشور و کشف و حمایت از استعداد های سینمایی ایران می‌داند، از طریق پیچینگ به بررسی طرح‌ها و فیلمنامه‌های کوتاه سینمایی می‌پردازد و بنابر سطح فیلم‌ساز و فیلم‌نامه، در سه حالت «فیلم اولی»، «نیمه حرفه‌ای» و «حرفه‌ای» از ساخت فیلم کوتاه جوانان ایران حمایت می‌کند.

مدیر انجمن سینمای جوان استان فارس اضافه کرد: در این جلسه با حضور آقای سیدهادی آقا جانی، محمد منصوبی، علی خسروی، احسان همتی، سجاد ایمانی، مسعود احمدی و مهدی صدیقی، اعضای شورای تولید فارس به صورت حضوری به بررسی دوازده فیلم‌نامه ای پرداخته شد که با کسب امتیاز لازم به مرحله نهایی رسیده بودند.

وی با بیان اینکه بودجه تولید فیلم انجمن سینمای جوانان استان فارس ۱۰ برابر به نسبت سال گذشته رشد کرده است تصریح کرد: در پایان نخستین جلسه پیچینگ، فیلم نامه های سرکوهی / محمد ناصری راد، قیراط / علی آرامشی فرد، جدال نعش و نعش کش / بهنام روشن، پیکار بر سر قلمرو / سیاوش عابدی و بی عرضه / ایمان طهماسبی، با اعمال اصلاحات پیشنهادی داوران موفق به جلب نظر آنان و کسب حمایت مالی انجمن سینمای جوانان ایران دفتر شیراز جمعاً به مبلغ سیصد و هشتاد میلیون تومان، شدند. همچنین فیلم نامه فرعی سوم / وحید گودرزی به باشگاه فیلم اولی ها ارجاع شد.

شیشه گر افزود: فیلم‌سازی که در فرآیند پیچینگ فیلم بسازند، در صورت بالا بودن سطح کیفی اثر و منوط به تایید شورای عالی تولید انجمن سینمای جوانان ایران امکان درخواست متمم قرارداد تا دو برابر مبلغ مصوب خود را دارند.

وی ابراز امیدواری کرد در صورت به حد نصاب رسیدن فیلمنامه ها جلسه دوم شورای تولید در اسفند ماه برگزار شود.

مدیر خانه فیلمسازان استان فارس با بیان اینکه جلسه شورای تولید در دنیا با عنوان پیچینگ مطرح است و معاونت تولید انجمن سینمای جوان بر آن است با اجرای علمی و برنامه ریزی شده این طرح، در کیفیت فیلم‌های کوتاه تاثیرگذار باشد، افزود: بر اساس آسیب‌شناسی انجام شده از فیلم‌های تولیدی فیلمسازان فارس طی چند سال گذشته و بررسی شیوه‌های جدید دنیا جهت تولید فیلم و پس از مشاوره با فیلمسازان با تجربه و کارشناسان، مدتی است معاونت تولید انجمن سینمای جوان به این نتیجه رسیده که برای تولیدات جدید انجمن از شیوه پیچینگ (نوع پرتاب ایده از سوی فیلمساز در جمع کارشناسان و دفاع از طرح و فیلمنامه‌اش) و یا (فیلمنامه را در حداقل زمان تعریف کردن) استفاده کند.

وی اضافه کرد: در این جلسه، اعضای شورای پیچینگ به‌عنوان مخاطب و مشاور با فیلمساز به بحث و تبادل نظر می‌پردازند تا طرح و ایده اولیه فیلمساز پخته و دارای قابلیت اجرا و تولید شود.

گفتنی است فیلمسازان جوان ایران می‌توانند از طریق سامانه «پرتال تولید انجمن سینمای جوانان ایران» به نشانی <http://production.iycs.ir> اقدام به ثبت طرح‌ها و فیلمنامه‌های خود کنند.