

رئیس جشنواره قصه‌گویی کانون استان فارس:

## مسیر تربیت کودک از سوی قصه‌گویی به منزل اصلی خود می‌رسد

رئیس جشنواره قصه‌گویی کانون استان فارس گفت: فارس استانی پهناور و چند اقلیمی، با حضور رنگین‌کمانی از فرهنگ‌های اصیل بومی است که گنجینه‌های ارزشمندی از قصه‌ها و داستان‌ها را در دل خود جای داده است.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، علی‌خواجه‌نژادیان مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس که رییس جشنواره استانی بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی در رابطه با اهمیت قصه و قصه‌گویی گفت: قصه‌گویی همان ابرنرم‌افزار فرهنگی است که خداوند متعال در قرآن کریم به عنوان یک روش و شیوه‌ی ابدی برای آگاه‌سازی مردم در تمام اعصار از آن یاد کرده است.

به گفته‌ی خواجه‌نژادیان تربیت کودک از مسیری به غیر از قصه‌گویی به منزل اصلی خود نمی‌رسد و قصه‌ای که از چارچوب و ساختار منسجم فنی برخوردار نباشد قطعاً اثربخش نخواهد بود. البته این به معنای منحصر کردن قصه‌گویی در مدل‌های آکادمیک رسمی نیست.

خواجه‌نژادیان در پاسخ به این سوال که نقش قصه در تربیت کودک و نوجوان تا چه میزان است گفت: اگر والدین، معلمان و مربیان به خوبی از معجزه‌ی قصه‌گویی در فرآیند تربیت آگاه شوند، حتماً جریان قصه‌گویی در نظام تربیتی رسمی و غیررسمی ما رونق صدچندان می‌گیرد.

او در پاسخ به این پرسش که چه راهی را برای فراگیری قصه و قصه‌گویی باید دنبال کرد گفت: برای فراگیر کردن قصه‌گویی، باید سازمان‌های تربیت کودک و انجمن اولیاء و مربیان با قوت پای‌کار بیایند و ظرفیت خودشان را به کانون پیوند بزنند. کتاب مهارت‌های قصه‌گویی باید به درس‌های دانشگاه فرهنگیان وارد شود.

مدیر کل کانون فارس به میزان مشارکت قصه‌گویان در فارس هم اشاره کرد و گفت: امسال در فارس شاهد مشارکت تعداد قابل‌توجهی از کودکان و نوجوانان مناطق محروم و کودکان کار در جشنواره قصه‌گویی هستیم که مایه‌ی مباهات است و باید به این خاطر به مربیان نشان آفرین گفت. خواجه‌نژادیان در پاسخ به این پرسش که فراخوان «کودکان آفتاب» که در استان فارس کلید خورده چه هدفی را دنبال می‌کند گفت: مهرواره «کودکان آفتاب» به تقویت بخش «قصه‌های غزه» در جشنواره امسال خواهد پرداخت، ابتکاری بود که از فارس کلید خورد و امیدواریم که منجر به تولید بسته‌ی ویژه‌ی قصه‌های غزه برای انتشار در سراسر کشور شود.

به گفته‌ی ارمی، او، این مهرواره با موضوع‌های: سرزمین دوست داشتنی من فلسطین، شهادت و مقاومت و رؤیاهای کودکانه، ویژه تمام گروه‌های سنی کودک، نوجوان و بزرگسال است.

مدیر کل کانون فارس در پایان گفت: تا امروز بیش از هزار قصه‌گوی استان فارسی، آثار خود را در سامانه بیست و پنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی ثبت و ارسال کرده‌اند.

بیست‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان همزمان با شب یلدا برگزار می‌شود.