گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۶۱۳۷۴
دوشنبه ۱ آبان ۱۴۰۲ ۱۸:۲۳

ساخت فیلم مردان بی احساس به کارگردانی آرشام کمالی مقدم در شیراز

فیلم مردان بی احساس به نویسندگی، کارگردانی، تدوین و آهنگسازی آرشام کمالی مقدم و به همت جمعی از هنرمندان شیرازی در شیراز تولید شد

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ هنر و رسانه گزارش خبر: فیلم مردان بی احساس به قلم، کارگردانی، طراحی صحنه، تدوین و آهنگ سازی آرشام کمالی مقدم و به همت یاران هنری، آرمین نعمت الهی در سمت فیلمبرداری، مجید بهادری دشت ارژنی در سمت عکاس، حسن زارع در سمت دستیار صحنه ساخته شد.

آرشام کمالی مقدم ملقب به آرشا مجنون که پیش از این در زمینه تدوین دکلمه و شعر و بازیگری فعالیت داشت با یاری هنرمندانه آرمین نعمت الهی، مجید بهادری دشت ارژنی، حسن زارع دست به ساخت اولین فیلم خود در ساختاری دیستراکشن و تم روانشناسی زد. آرشام کمالی مقدم به ضن خود می‌گوید که این فیلم بر اساس اقتباسی آزاد از نظریه بین یانگ است و با تفکرات بر دو بعد روحانی انسان که عبارت است، زنانگی و مردانگی، ترکیب شده است و علت این امر را در کلمه‌ی «زندگی» میداند که در خود کلمه‌ی زن را جای داده است و بدون کلمه‌ی زن زندگی را مرگی دیگر می‌پندارد. ایشان در ادامه می‌گوید زن به معنی سرزندگی و عدم سانسور است.