

## روی پرده رفتن فیلم های به روز کشور در سینما قدس بافق

مدیر سینما با بیان اینکه سینما قدس آهانشهر اکنون در رقابت با سینماهای برتر کشور اقدام به پخش فیلم های به روز و پرمخاطب نموده ، گفت : سینما در بافق روند تحولی خود را در پیش دارد و با توجه به اینکه در چند سال اخیر روزه هایی از امید برای آشتی مردم با سینما ایجاد شده امیدواریم هنرمندان و هنردوستان به عصر طلایی خود برسند.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، سینما هنر هفتم است، آن را هنر قرن بیستم هم می‌گویند، هنری که حدود ۱۳۰ سال قبل آغاز شد، کم کم ارتقا یافت و با بهره‌گیری از دیگر هنرها اوج گرفت تا جایی که امروز نامش با صنعت گره خورده و بیشتر از آنکه فرهنگ‌ساز باشد، پول‌ساز است.

اگر چه در دنیا سینما و صنعتش جزئی از سیاست کشورها شده و با استفاده از آن، تفکر خود را بر دنیا غالب و حاکم می‌کنند، اما این رویه در کشور ما امری متفاوت است.

این در حالی است که سینما به عنوان یک فعالیت جمعی می تواند تاثیر بسزایی در رشد فرهنگ اجتماعی داشته باشد به همین دلیل توسعه سالن‌های سینما علاوه بر رشد اقتصادی، رشد اجتماعی هم به دنبال دارد.

دسترسی شهرهای کوچک و روستاها به امکانات فرهنگی لازمه عدالت فرهنگی است، با این حال هنوز بسیاری از شهرهای ما نیازمند سالن‌های سینما هستند و برای رسیدن به نقطه مطلوب موانع اقتصادی و زیرساختی پیش روست.

اما بافق در این منظومه کجا جای گرفته و سینما در این منطقه چه حال و روزی دارد؟

به گزارش ایسنا ؛ سینما قدس آهانشهر تنها سینمای شهرستان بافق و زیر مجموعه شرکت سنگ آهن می باشد و برای پخش فیلم های به روز و به سلیقه تماشاگران پرنرنگ تر از گذشته فعالیت می کند، این اواخر تغییرات بسیاری در بهبود فضای درونی و بیرونی آن به خود دیده که همه برای رضایت تماشاگران و رفاه آنان بوده است. طبق استاندارد جهانی به ازای هر ۱۰ هزار نفر باید یک سالن سینما وجود داشته باشد اما بافق تنها یک سینما دارد که آن هم اگر شرکت سنگ آهن حمایت نمی کرد وجود نداشت اما با نگاهی مسوولیت پذیر و دغدغه مند می توان مجتمع فرهنگی و یا سالن سینمای دیگری در شهرستان ساخت و تجهیز کرد تا قهر مردم و سینما پایان یابد

مدیر سینما در گفتگو با خبرنگار ایسنا؛ با بیان اینکه سینما قدس آهانشهر اکنون در رقابت با سینماهای برتر کشور اقدام به پخش فیلم های به روز و پرمخاطب نموده ، گفت : سینما در بافق روند تحولی خود را در پیش دارد و با توجه به اینکه در چند سال اخیر روزه هایی از امید برای آشتی مردم با سینما ایجاد شده امیدواریم هنرمندان و هنردوستان به عصر طلایی خود برسند.

به گفته محمود تقی زاده سینما قدس آهانشهر بافق یکی از قدیمی ترین سینماهای استان یزد است و سالهاست که با هدف تحقق عدالت فرهنگی، فیلم های سینمایی پر فروش و به روز کشور در این سینما اکران می شود اما مشکل اساسی ما، کمبود مخاطب است

او میگوید: سالن سینما ابتدا محل اجرای تئاتر بود و چند سالی است تغییر کاربری داده و با نصب سیستم های دیجیتال ؛ به روز ترین فیلم های کشور بر روی پرده آن به نمایش در می آید.

تقی زاده با بیان اینکه هم اکنون بیشتر سینماهای شهرهای بزرگ، دارای سیستم های دیجیتال پیشرفته هستند اضافه کرد: در تلاش هستیم که سیستم سینمای قدس آهانشهر را مجهزتر کنیم تا مردم بتوانند از امکانات روز بهره ببرند.

او به توسعه فضاهای جانبی سینما هم اشاره کرد و گفت: زیرساخت ها برای راه اندازی بوفه، کافی شاپ و سالن انتظار مسقف سینما آماده است و در آینده ای نزدیکمورد بهره برداری قرار میگیرد.

وی درباره طرح استقبال کارکنان از سینما گفت: در هیات مدیره مصوب شده سالی یکبار تمامی کارکنان شرکت به همراه خانواده به طور رایگان از سینما استفاده کنند. همچنین سینما برای دانش آموزان به همراه اولیای مدارس نیم بهاست م برای کودکان بی بضاعت و خانواده های عضو کمیته امداد و مجمع خیرین هم رایگان می‌باشد که مدارس از اکران فیلم های کودکان در سانس صبح استقبال خوبی دارند.

وی با بیان اینکه فیلم هایی که در سینما قدس روی پرده می رود فیلم های روز کشور است افزود: طبق آمار، فیلم های ویژه کودکان و فیلم های طنز و کمدی بیشترین مخاطب را در شهرستان بافق دارد.

تقی زاده در پاسخ به این سوال که آیا یک سینما برای بافق کافی است گفت : همیشه گفت کافی است وجود یک سینما در مرکز شهر هم موجب

استقبال بیشتر مردم قرار میگیرد اما ساختن سینما از سوی بخش خصوصی به تنهایی امکان پذیر نیست و دولتمردان باید برای کمک به میدان بیایند و باید بودجه های لازم در نظر گرفته شود تا سالن مناسبی در شهرساخته شود. نباید فراموش کرد که سینماداری یک کار اقتصادی نیست و بازگشت سرمایه چندانی ندارد، چرا که از هر بلیتی که می فروشد ۵۰ درصد برای صاحب فیلم است و ۵۰ درصد برای سینمادار که از این ۵۰ درصد باید عوارض، هزینه آب و برق و کارکنان را پرداخت کند، پس چنین سرمایه گذاری بدون حمایت دولت در شهرهای کوچکی مثل بافق به صرفه نیست به همین دلیل شهرداری و فرمانداری و اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی باید کمک حال سینما شوند و شرایط برای بقای بخش خصوصی را فراهم کند. این سینما هم که در حال حاضر فعال است ، زیر مجموعه شرکت سنگ آهن است و حمایت سنگ آهن را دارد وگرنه تعطیل میشد.