

در دومین روز از رویداد یکصدا ایران چه گذشت؟

در این جشنواره که با برپایی کارگاه‌های آموزشی با بهره‌گیری از اساتید کشوری همراه است، دانش‌آموزان در رشته‌های مختلف هنری از تجارب اساتید مطرحی چون نیما بیگردیان، علی سلیمانی، بابک صحرانورد و محمد رضا عباسپور بهره‌مند می‌شوند تا ضمن ایده‌پردازی، سوژه‌یابی و پرورش موضوعات بتوانند در پایان رویداد با ارائه‌ی خلق آثار با یکدیگر به رقابت بپردازند. هدف این رویداد ملی، مطابق با عنوان آن (یک صدا ایران) توجه به میهن، آینده‌ی کشور، تبیین دستاورد ها و ترسیم آینده‌ی کشور در نگاه نوجوانان و همچنین شناسایی و استعدادیابی هنرمندان نوجوان در زمینه‌های مختلف هنری و افزایش روحیه‌ی کنشگری آن در باب موضوعات مختلف است.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، دومین روز رویداد یک صدا ایران که با حضور ۱۸۰ دانش‌آموز از روز چهارشنبه در گرگان آغاز شده است، با برگزاری کارگاه‌ها و جلسات تخصصی پیگیری شد و دانش‌آموزان به کمک مدرسان به خلق آثار ادبی، نمایشی، هنری و ادبیاتی پرداختند. صالح کاهانی مسئول کمیته محتوایی رویداد ایران صدا ضمن قدردانی از همه اساتید و دست‌اندرکاران این رویداد بیان داشت: تاکید بر ایده‌پردازی در خلق آثار متنوع در این سه روز مورد تاکید همه اساتید است و بنا داریم در این رویداد علاوه بر رعایت اصول و فنون هنری، شیوه‌های نو اندیشی و پردازش ایده‌های خلاقانه نیز در دانش‌آموزان پرورش یابد.

مسئول کمیته محتوایی رویداد ایران صدا امکان به اشتراک گذاشتن تجربیات دانش‌آموزان در حوزه‌های مختلف را از دیگر ثمرات این رویداد عنوان کرد و افزود: همپوشانی و به‌کارگیری تجربیات دانش‌آموزان در حوزه‌های مختلف قابل توجه است. به عنوان مثال دانش‌آموزانی که در نویسندگی مهارت دارند به افراد حوزه‌های نمایشی کمک می‌کنند و در سایر رشته‌ها هم این تلاش گروهی دیده می‌شود.

وی همچنین به دغدغه‌های بومی دانش‌آموزان اشاره کرد: حفظ منابع طبیعی، احیای خلیج گرگان، تلاش برای معرفی مفاخر استان و ... در آثار دانش‌آموزان دیده می‌شود و این بیانگر توجه دانش‌آموزان هنرمند به زیست بوم استانی است.

سیده کوثر موسوی خسروی از گالیکش یکی از دانش‌آموزان شرکت‌کننده در این رویداد در رشته نقاشی است که تا بحال در چندین جشنواره استانی و کشوری مقام کسب کرده است. این نقاش خوش ذوق در خصوص این رویداد گفت: مهمترین ویژگی این رویداد امکان به اشتراک گذاشتن تجربیات یکدیگر است که در کنار نکات تخصصی که اساتید به ما آموزش دادند، برای ما دارای اهمیت زیادی است.

کوثری همچنین درس‌های اجتماعی و اخلاقی که از اساتید و هم‌دوره‌ای‌ها آموخته است را از دیگر مزیت‌های برپایی این جشنواره عنوان کرد و گفت: این رویداد یک دور همی سه روزه است که نکات تخصصی و آموزه‌های اخلاقی زیادی نظیر احترام متقابل، اعتماد به نفس، ایجاد انگیزه از اساتید و هم‌دوره‌ای‌ها یاد گرفتیم و امیدوارم این دوره با شرکت دانش‌آموزان از استان‌های مختلف برگزار شود.

اختتامیه این رویداد روز جمعه در کانون طه برگزار می‌شود و ضمن به نمایش گذاشتن برخی آثار فاخر، از صاحبان آثار برتر تجلیل به عمل می‌آید.