گزارش خبر
NEWSREPORT
کد خبر: ۴۵۸۷۴۲
شنبه ۱۰ دی ۱۴۰۱ ۱۴:۲۸

نقدی بر فیلم کوتاه محافظ

فیلم کوتاه محافظ،کاری که آخرین لحظات زندگی یک مادر را در حادثه تروریستی شاهچراغ (ع)روایت میکند

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ هنر و رسانه گزارش خبر، فیلم کوتاه محافظ که آخرین لحظات زندگی یک مادر را در حادثه تروریستی شاهچراغ (ع)روایت می‌کند، با بازی احساسی بازیگرانش و قاب بندی های نسبتا خوب و یک داستان روایی، که بیننده را وادار به نشستن و دیدن ادامه فیلم می‌کند
گفتنی است: این فیلم کوتاه در زمان محدودی که تولید کنندگان این اثر داشته اند توانسته گوشه کوچکی از این حادثه تلخ که باعث به شهادت رسیدن جمعی از هموطنان عزیزمان شد، را به تصویر بکشد؛به گونه ای که اشک از چشمان هر بیننده ای جاری می‌شود و حتی در صحنه هایی از فیلم حس غرور در جایی دیگر حس نفرت و همچنین ملموس ترین حس یک پدر یا مادر،حس والد، حس محافظت از فرزند و رویاهای والدین برای آینده روشن فرزند را به زیبایی بیان می‌کند

شایان ذکر است: که از بازی خوب دوست عزیزم سعید برزگر و آرشام کمالی در نقش تروریست نمی‌شود به راحتی رد شد کما اینکه اهل فهم می‌دانند چقدر سخت است بازی در نقش کارکتری که در تناقض با شخصیت درونی بازیگر است
البته از نقاط ضعف فیلم هم نمی‌شود گذشت.مثل صحنه آخر که فیلم روی کفش‌های مادر و پسرش تمام می‌شود و این در ۲ورتی است که کفش‌هارا همیشه رو حرم شاهچراغ (ع)در کفش‌هایی می‌گذارند و همچنین بازی نه چندان طبیعی مادر در لحظه اطلاع از ورود تروریست .
و همچنین ورود تروریست با یک المان صوتی ناملموس توجه مادر رو جلب می‌کند که شایسته بود المان برای بیننده ملموس‌تر باشد

به امید روزی که فیلمسازان شهر مقدس فرهنگی وادبی شیراز فقط از عشق و امید بسازند و بسازند و بسازند