گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۵۸۱۲۷
سه شنبه ۲۹ شهریور ۱۴۰۱ ۱۱:۱۰

نمایش انیمیشن کوتاه «زمان خواب» در سی و نهمین جشنواره فیلم کوتاه تهران

حضور انیمیشن کوتاه زمان خواب با موضوع غفلت و بی فکری، ساخته ی محمود غلامی فیلم ساز جوان شیرازی در سی و نهمین جشنواره فیلم کوتاه تهران که به روش "پیپیر دیجیتال" و تکنیک "موسیقی و حرکت" انجام شده است.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، انیمیشن کوتاه زمان خواب با موضوع غفلت و بی فکری ساخته ی محمود غلامی، انیمیشنی که شش سال پیش به عنوان پایان نامه مقطع کارشناسی ایشان استارت خورد و یکی-دو سال پیش تمام شد، در سی و نهمین جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور پیدا کرد.

به نقل از محمود غلامی: این روزها ذهن، درگیر مسائلی است که با آنها کنار نمی آید؛ نمی پذیرد. که ناگه پیشنهاد می دهند به مناسبت "سی و نه-مین جشنواره فیلم کوتاه تهران" متنی بنویسی در مورد انیمیشنی که شش سال پیش به عنوان پایان نامه مقطع کارشناسی استارت خورد و یکی-دو سال پیش تمام شد. سخت است.

وی افزود: انیمیشن کوتاه زمان خواب با موضوع غفلت و بی فکری، به روش "پیپیر دیجیتال" و تکنیک "موسیقی و حرکت" انجام شده است. مدت زمان مفید انجام پروژه نزدیک به ۲۰ تا ۲۴ ماه بود و بقیه زمان از دست رفته مربوط می شود به فاصله های زمانی که پروژه به دلایلی - بیشتر مشکلات اقتصادی - دست-نخورده، گوشه ای افتاده بود. از دیگر دلایل، سنگینی بار چنین پروژه ای پرکار و دقت-طلب بر دوش یک نفر، بود. که این یک ایراد است در یک کار گروهی البته. و مقصر این ایراد همان فقر اقتصادی است و ناگفته نماند که برای تعمین بودجه پروژه، به ارگان ها و موسساتی مراجعه شد و آنها هم دلایل خاص خود را در حمایت نکردن از پروژه داشتند.

گفتنی است: موسیقی انیمیشن، قطعه زمستان اثر "آنتونیو ویوالدی" با اجرای "تاکاکو نیشیزاکی" از انتشارات "نکسوس" است.