

برگزاری نشست نقد و بررسی فیلم تارا

عصر دیروز ۲۰ شهریور ماه، دومین جلسه نقد فیلم، گروه سینمایی تجربی با نقد فیلم تارا با حضور کاوه قهرمان کارگردان فیلم تارا و محمد نجاریان تدوینگر، معصومه بیگی بازیگر و با حضور سحر عصر آزاد منتقد و کارشناس سینما برگزار گردید.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، دیروز ۲۰ شهریورماه ساعت ۱۸دومین جلسه نقد فیلم، گروه سینمایی تجربی در پردیس سینمایی چارسو در تهران برگزار گردید. در این جلسه فیلم تارا ساخته ی کاوه قهرمان پخش و سپس مورد نقد قرار گرفت.

معصومه بیگی بازیگر فیلم تارا گفت: به دلیل جذابیت فیلم نامه درباره با گزاره ای از زمان یک زوج که رابطه ای با عشق شکل میگیرد و رفته رفته این رابطه سرد می شود، زمانی که سپری میشود و هرگز بر نمیگردد، این نقش را پذیرفتم.

سحر عصر آزاد منتقد و کارشناس سینما بیان کرد: با توجه به سابقه ی خوب آقای کاوه قهرمان در حیطه فیلم کوتاه وساخت آثار موفق و متعددی که دارند ورود ایشان به حیطه فیلم بلند هوشنانه بوده است، اشراف ایشان به حیطه کارگردانی، قصه ای که آقای قهرمان انتخاب کرده اند برای مخاطب آشنا و عمومیت بیشتری دارد، آسیب شناسی و بررسی یک رابطه عاطفی که در مقاطع مختلف چه اتفاقی برای آن پیش می آید.

کاوه قهرمان کارگردان فیلم تارا افزود: شکل تلاش ما بیشتر ازاینکه قصه به درام نزدیک باشه در واقع درگیر کردن مخاطب به صورت حسی به قصه هست، که از چند فیلم و کتاب اقتباس گرفته است.