گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۵۷۵۱۳
سه شنبه ۱۱ مرداد ۱۴۰۱ ۱۸:۵۰

ایجاد بستر زیست هنری با اساتید و تولید کنندگان برجسته کشوری

مسئول برگزاری «دوره آموزشی فیلم‌ساز شیم» با اشاره به اینکه این دوره با سه هدف طراحی شده است، گفت: آموزش مقدماتی فیلمسازی با رویکرد تولید محور، رساندن هنرجو به نقطه توانمندی در تولید یک اثر استاندارد و همچنین، ایجاد بستر زیست هنری با اساتید و تولید کنندگان برجسته کشوری و استانی از اهم این رویکرد می باشد.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، محمد جعفری، افزود: مخاطبین ما افراد علاقه مند به تولید در زمینه فیلمسازی و افراد توانمند و دارای استعداد در حوزه های مختلف فیلمسازی (تدوین، تصویربرداری، کارگردانی، فیلمنامه نویسی، طراحی صحنه) می باشند، بنابراین اگر هنرجویان حتی یک قدم برای فیلمساز شدن برداشته باشند و مبتدی نباشند می توانند در دوره شیم شرکت کنند.
وی بیان داشت: از امتیازات این دوره می توان به اعطای گواهی معتبر فیلمسازی (صرفا برای افراد می باشد که تا پایان دوره شرکت کرده ، آثار خود را ارائه داده باشد و در آزمون کتبی و عملی قبول شده باشند)؛ بورسیهٔ آموزشی در صورت شناسایی استعدادهای برتر؛ یارانه شهریه مخصوص پذیرفته شدگان از اردو سه روزه و به کارگیری افراد مستعد و برتر در پروژه های فیلمسازی حرفه‌ای اشاره کرد.
مسئول برگزاری «دوره آموزشی فیلم سازی شیم» خاطر نشان کرد: این دوره شامل چهار بسته آموزشی تولیدی غنی می باشد که در پایان هر بسته آثار استاندارد توسط هنرجو زیر نظر منتورها و مربیان برجسته تولید می شود که امکان خرید آثار تولیدی برگزیده هنرجویان باشرایطی خاص وجود دارد.
او درباره اینکه چهار بسته غنی، توضیح داد: برای هر کدام از این چهار بسته زمان زیادی جهت برنامه ریزی و طراحی گذاشته شده تا به بهترین نحو همزیستی هنری و تولید اثر تحقق یابد که جزئیات چهار بسته عبارت است از، اردوهای چند روزه تولیدی با حضور منتورهای برجسته، کلاس های آموزشی با اساتید و فیلمسازان برتر استانی، کارگاه های تخصصی یک و دو روزه اساتید و فیلمسازان برتر کشوری و استانی، هنرگردی (همزیستی با اساتید دیگرشاخه های هنری و آشنایی با آن رشته هنری) و گعده‌های اندیشه‌ای (محافل فکری) که طول دوره حدودا ۹ ماه می باشد و هنرجو موظف است برنامه ریزی زمانی خودش را به گونه ای تنظیم کند تا بتواند تمامی جلسات را کامل استفاده نماید.
جعفری در پایان اظهار داشت: بسته اول ۵ هفته، بسته دوم ۹ هفته، بسته سوم ۸ هفته، بسته چهارم ۱۳ هفته که در پایان هر بسته هنرجو مشغول تولید اثر زیر نظر منتور می شود و زمان بندی کلاس ها و کارگاه های استانی هم در هر هفته روزهای دوشنبه، پنجشنبه از ساعت ۱۵ الی ۱۹ برای نیمه اول سال و ۱۴ الی ۱۸ برای نیمه دوم سال (مطابق تغیرات زمانبندی هر ساله کشور) خواهد بود و در هر بسته یک جمعه، صبح تا عصر کارگاه هایی با حضور اساتید کشوری خواهد بود که همه توضیحات در سایت shimschool.ir و در پیج اینستاگرام ما به نشانی @shimschool قابل مشاهده می باشد.