

فرآیند انتخاب آثار جایزه کتاب سال شفاف شود

به بهانه بررسی و آسیب شناسی دو سال گذشته روند برگزاری جایزه کتاب سال با رییس دانشکده ادبیات و علوم انسانی شیراز به بحث و گفتگو نشستیم و درباره فرآیند انتخاب آثار و دیگر بخش های این فعالیت فرهنگی، مباحث مطرح شده را به رشته تحریر در آوردیم.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، محمد مرادی در مورد نقاط ضعف و قوت و همچنین راهکار و پیشنهادهایی در باره جایزه کتاب سال، پس از گپ و گفت های فراوان، شفاف نبودن فرآیند عملی انتخاب آثار را یکی از نقاط مورد چالش در این روند دانست. رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی شیراز، دیده نشدن کتاب های خوب نشرهای شهرستانی و نشرهای غیر مشهور را از دیگر مواردی بیان داشت که بگونه جدی باید به آن پرداخته شود تا در این مسیر نتیجه مطلوب برای رونق هر چه بیشتر آثار نویسندگان و دانش پژوهان فراهم گردد. مرادی در پایان به محدودیت سلیق و تخصص دایره ای مشاوران و گزینشگران و استفاده نکردن نظام مند از نظر تخصصی کارشناسان دانشگاهی نیز اشاره کرد و گفت: همه این موارد را می توان در برنامه ریزی های آینده در راستای بهبود شرایط برگزاری جایزه کتاب سال در نظر گرفت.