

نویسندگان درد جامعه را بهتر از بقیه اقشار می‌شناسند

عاطفه غلامزاده، سرپرست نویسندگان و شاعران انتشارات حوزه مشق گفت: نویسندگان درد جامعه را قطعاً بهتر از بقیه اقشار می‌شناسند.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، عاطفه غلامزاده متولد ۲ دیسال ۱۳۶۸ رشت‌شاعر سپید سرا_نویسنده (از سرپرست نویسندگان و شاعران انتشارات حوزه مشق) مؤلف شش کتاب مشترک به نام‌های (بهار واژه ها ، شش سوی عشق، رگ احساس، خاطره ها غروب کردند، ملودی پرواز، ریشه های دلتنگی) کسب دیپلم افتخار در دومین جشنواره کتاب سال حوزه مشق‌گزیده هنرمند وفادار از رسانه ترین انتشارات (حوزه مشق) و برترین سرپرست نویسندگان و شاعران در سال ۱۴۰۱ انتخاب شد. غلامزاده، از دوره راهنمایی تحصیلی به ادبیات علاقمند شد. وی از سال ۱۳۹۴ سرودن را شروع کرد و از سال ۱۳۹۵ وارد انجمن های شعر و ادب شد. غلامزاده افزود: بارها اشعارم در روزنامه ها ، سایت ها منتشر شده است و مصاحبه اختصاصی بنده در روزنامه سپهر ایرانیان (تهران) به چاپ رسیده و یادداشت بنده در مورد موفقیت و مدار فکری مثبت در سایت خبری قلم به تازگی منتشر شده است. او ادامه داد: تاکنون کتاب های مشترک دارم که به نام های؛ ما صدو چهار نفر و من زنی (برگزیده شاعران زن انتشارات شاملو) واژه‌های سرخوآه های کاغذیانوان موفق‌مجموعه داستان تلاطم و در آینده نه چندان دور قصد چاپ کتاب مستقل خودم را دارم. سرپرست نویسندگان شاعران و نویسندگان حوزه مشق گفت: قابل به ذکر هست سردبیر گاهنامه فواره اندیشه و فصلنامه ادبی ژامک نیز هستم و به عنوان خبرنگار فعالیت دارم.

به عنوان شاعر جوان انتظار دارید در شعر به چه افقی دست پیدا کنید؟

دوست دارم کتاب‌های مستقل چاپ کنم و از خود آثار ماندگار جا بگذارم و روزی در شعر و ادبیات این سرزمین چهره ای شناخته شده باشم. به علاقمندان در حوزه هنر چه توصیه دارید؟ توصیه می‌کنم فعالیت در زمینه های هنری را با عشق و علاقه دنبال کنند و از سختی ها و ناملایمات این راه دلسرد نشوند. عشق به هنر را سرلوحه مسیر پیش روی خود قرار دهند.

اتفاق های جامعه‌ی هنری را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

خوب نویسنده که قطعاً درد جامعه را بهتر از بقیه اقشار می‌شناسد و ابراز می‌کند و مطمئناً اتفاقات اخیر باعث سقوط اقتصاد شده و امیدوارم که مسائل مالی باعث ریزش در جامعه هنری نشود. چون احساس می‌کنم افراد فعالیت مداوم در هنر را رها کنند و آن را به عنوان شغل دوم خود در نظر بگیرند. در حالی که هنرمند باید تمام وقت و انرژی را صرف کارهای هنری کند. ناگفته‌ها؟

هنر یکی از جنبه های زیبای زندگی ست که ما چه به عنوان یک مخاطب و چه به عنوان خلق کننده اثر باشیم در هر صورت لذت میبریم و حس و حال خوبی را تجربه میکنیم. و در آخر شعرهای کوتاهی پیش کش نگاه پر مهرتانبه باغ پیراهنمنهیب می زندآتشدر فصل عریان تنم؟#عاطفه_غلامزاده. نقش تبر بودلمس انگشتانبر پوست جنگلمقطع کردیشاخه به شاخهتاچوب لباسی باشمکه در مکاشفه ی تنبوسمچهار خانه های پیراهنت را#عاطفه_غلامزاده