گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۵۶۸۲۰
سه شنبه ۳۱ خرداد ۱۴۰۱ ۵:۰۸

نوید جعفری در گفتگوی اختصاصی با گزارش خبر؛

تئاتر پینوکیو تبارشناسی داستان دروغ و تنهایی به روی صحنه رفت

تئاتر پینوکیو تبارشناسی داستان دروغ و تنهایی به نویسندگی سجاد افشاریان و طراحی و کارگردانی نوید جعفری و تهیه کنندگی محمد شکروی از یکم تیرماه در سالن بلک باکس مجموعه هنر شهر آفتاب به روی صحنه می‌رود.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، نوید جعفری در بیستمین تجربه کارگردانی پس از کارگردانی تئاتر های «همه دزدها دزد نیستند» ، «مرگ تصادفی یک آنارشیست» ، «وقتی وودی آلن مادام بواری را ترجیح می‌دهد» ، «پره‌ی پروانه پولادی» و «گاو چرانهای مفرغی» و... تئاتر نوشتی از سجاد افشاریان را دست مایه کار تازه خود قرار داده است.
این هنرمند تئاتر در گفتگو با خبرنگار گزارش خبر با بیان اینکه شرایط تمرین و اجرای تئاتر هر سال دشوارتر از قبل می شود افزود: دوران منحوس کرونا بیشترین ضربه را به بدنه تئاتر کشور وارد کرده است و متاسفانه تاکنون انتظار هنرمندان در خصوص حمایت و همراهی متولیان امر بی نتیجه مانده است.
این کارگردان تئاتر در ادامه افزود: هنرمندان در کشور همانند سایر مشاغل و افراد جامعه با مشکلات بسیار معیشتی و اقتصادی روبرو هستند و علاوه بر اینکه همواره دردمند جامعه هستند با مشکلاتی همانند رفاه شغلی روبرو هستند و همواره در مورد آینده خود نگران هستند.
جعفری در خصوص اجرای پینوکیو افزود: این تئاتر با موضوع دروغ و پنهان کاری به یکی از معضلات اصلی جامعه و آسیب های اجتماعی پرداخته است و تلاش کردیم از دریچه طنز نگاهی به این موضوع اخلاقی داشته باشیم.
نوید جعفری با بیان اینکه یکی از رسالت های اصلی هنرهای نمایشی توجه به فرهنگ‌سازی در زمینه های مختلف فرهنگی و اجتماعی است افزود: هر نمایش می تواند در هر شکل جایگزینی بسیار مناسب برای سایر روش‌هایی باشد که اتلاف وقت و سرمایه باشد.
در خلاصه داستان این اثر آمده است: فکرشو بکنید اگر به ازای هر دروغ یه وجب ، نه یک سانتی متر ، اصلا یک میلیمتر به دماغ ما اضافه می‌شد، روزانه شاهد چند کیلوگرم ، چند کیلومتر یا چند تن دماغ توی خیابون‌ها بودیم؟!
تئاتر پینوکیو با ساختاری اپیزودیک با هنرمندی: علیرضا جهاندیده، شهباز عباسی، اردلان خرم نیا، حسین چناری و نوید جعفریو با حضور بازیگران: علی حبیبی ، مهسا علمدار، امیر منوچهری ، فرناز باقری ، اردلان پیرو ، مهتا سبحانی ، سعید کامکار، سبا کرمی نژاد، پریا رضوی از یکم تیرماه ساعت ۱۹:۳۰ در بلک باکس مجموعه فرهنگی سینمایی هنر شهر آفتاب میزبان علاقه‌مندان تئاتر است.
تئاتر پینوکیو تبارشناسی داستان دروغ و تنهایی کاری از گروه و کانون تئاتر پویا است، گروه تئاتر پویا به عنوان یکی از قدیمی ترین گروه‌های نمایشی کشور فعالیت رسمی خود را از دهه ۶۰ آغاز کرد و در تمام سال‌ها با اجراهای متفاوت و پر بیننده خود به عنوان یکی از فعال ترین گروه های هنری کشور شناخته می شود.
کانون تئاتر پویا به عنوان بخش آموزشی و با هدف پرورش و معرفی علاقه مندان شاخه های مختلف تئاتر از تابستان سال ۹۲ کار خود را آغاز کرد.
در طی این سال‌ها با برگزاری دوره‌های مختلف کانون تئاتر پویا به سرپرستی نوید جعفری، تئاتر پیشگان بسیاری را معرفی کرده است که بسیاری از آن‌ها در پروژه های مختلف فیلم و تئاتر کشور مشغول فعالیت هستند.
بسیاری از هنرجویان دوره‌های کانون تئاتر پویا در همین اثر و آثار پیشین گروه تئاتر پویا به فعالیت پرداخته اند.
تئاتر پینوکیو به تهیه کنندگی محمد شکروی و مجری طرح شرکت کهن فیلم و فلسفه ، کاری از گروه و کانون تئاتر پویا است.
سایر عوامل تئاتر پینوکیو:
دراماتورژ: نوید جعفرینویسنده تک گویی‌ها:سیاه باز و زن یک: نوید جعفری/زن دو: شهره کیافر
سرپرست گروه: عباس چهل تنان/مجری طرح: شرکت فیلم و فلسفه کهن/دستیار کارگردان و برنامه ریز: افسون حمیدی /بازیگردان: مهری منصوری/مدیر پروژه: هادی دشت پیما/مدیر اجرایی: سعید کامکار/منشی صحنه: سبا کرمی نژاد /مدیر صحنه: اردلان پیرو
طراح صحنه و لباس و نور: نوید جعفری/طراح پوستر و بروشور: ارمغان ناعمی/مسئول فنی نور و صدا: حامد غریب /اجرای موسیقی: افسون حمیدی /انتخاب موسیقی: نوید جعفری /فیلم و تیزر: امیر حسین پارسایی، علی فخار، حمیدرضا شرفی ، فائزه فخراییعکس: سحر ویسهطراحی و ساخت دکور: حسین چناری سعید کامکار، نوید جعفری /مدیران اجرا: کوثر دبیری ، زهره محمدی
۱ تا ۱۷ تیرماه ۱۴۰۱ساعت ۱۹:۳۰بلک باکس مجموعه هنر شهر آفتابکاری از گروه و کانون تئاتر پویا با همکاری شرکت کهن فیلم و فلسفه موسسه هنرهای نمایشی فارس/ اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس