

مدیرکل آموزش و پرورش فارس در آیین اختتامیه دومین جشنواره فرهنگی هنری معلمان هنرمند سراسر کشور در شیراز تاکید کرد:

هر شخصی در وادی تربیت و حوزه آموزش و پرورش وارد می‌شود، هنرمند است

مدیرکل آموزش و پرورش فارس گفت: یکی از ساحت‌های شش‌گانه در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، ساحت زیباشناسی و هنری است.

به گزارش خبرنگاران گروه جامعه گزارش خبر، محمد خلیل عسکری در آیین اختتامیه دومین جشنواره فرهنگی هنری معلمان هنرمند سراسر کشور در سعدیه شیراز گفت: هر شخصی در وادی تربیت و حوزه آموزش و پرورش وارد می‌شود، یک هنرمند است؛ چرا که عرصه تربیت هنر خاصی را می‌طلبد. مدیرکل آموزش و پرورش فارس گفت: خداوند متعال خلقت را با هنرمندی هرچه تمام آفریده و به تعبیری جمال‌گرایی را در کنار کمال‌گرایی قرار داده است.

عسکری خاطر نشان کرد: زمانی که فعالیت‌های در قالب هنر قرار گیرد؛ از دو ویژگی مانا و پایا برخوردار خواهد شد. وی با تاکید بر مانا بودن هنر افزود: سعدی شیرازی به زیبایی از ظرفیت هنر استفاده کرده بطوری که امروزه هر شخصی از گلستان سعدی برگی بر می‌دارد.

مدیرکل آموزش و پرورش فارس ضمن اشاره به سخنان مقام معظم رهبری گفت: تولید سرودی که بچه‌ها در کوچه و خیابان بر زبان داشتند؛ همانند همین سرود سلام فرمانده که مفاهیم ارزشمندی در قالب هنر تبیین کرد بنابراین باید بیشتر از ظرفیت هنر استفاده شود. عسکری ضمن اشاره به سند تحول بنیادین خاطر نشان کرد: یکی از ساحت‌های شش‌گانه در سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، ساحت زیباشناسی و هنری است.

وی افزود: این ساحت در دوران پساکرونا می‌تواند خلاءهای موجودی که برای دانش‌آموزان پیش‌آمد را جبران کند.

عسکری تاکید کرد: مبانی سند تحول بنیادین را در قالب هنر به مخاطبان منتقل نماییم.

مدیر کل آموزش و پرورش فارس خبر داد: استان فارس در سال آینده میزبان اجلاس هیئت سراسری نماز می‌باشد بنابراین باید برنامه ریزی جدی صورت گیرد تا این موضوع همراه با قالب هنر صورت گیرد تا شاهد حضور پرشور معلمان، دانش‌آموزان و خانواده‌های هنرمند باشیم. عسکری گفت: استان فارس از نظر تعداد شرکت‌کنندگان در جشنواره معلمان هنرمند حائز رتبه دوم کشوری شد.

وی افزود: استان فارس با ۳ هزار و ۲۸۵ شرکت‌کننده بعد از استان گلستان به عنوان استان برتر از نظر تعداد شرکت‌کننده در این جشنواره شد. مدیر کل آموزش و پرورش فارس گفت: تعداد رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر ۶۱۱ نفر شامل ۹۲ رتبه اول، ۲۲۷ رتبه دوم، ۱۳۱ رتبه سوم، ۲۳۸ رتبه شایسته تقدیر می‌باشد.

عسکری گفت: بازنشته‌گان در ۷ رشته، شاغلین در ۴۸ رشته و در ۶ بخش ادبی، نقد، رسانه و فضاهای مجازی، هنرهای آوایی، هنرهای نمایشی، هنرهای تجسمی می‌توانستند از یکم آذرماه تا دوم اسفند ۱۴۰۰ در سامانه جشنواره ثبت نام و نسبت به بارگذاری اثر خود اقدام نمایند.

وی گفت: تعداد شرکت‌کنندگان این جشنواره ۲۳ هزار و ۴۵۰ نفر می‌باشد که از این تعداد ۲۳ هزار و ۳۵۲ نفر شاغل و ۱۸۸ نفر بازنشته می‌باشند.

مدیر کل آموزش و پرورش فارس در تشریح تعداد شرکت‌کنندگان به تفکیک استان‌ها گفت: از استان اردبیل ۱۹۹، اصفهان ۳۷ و البرز ۳۷۳، ایلام ۱۷۲، آذربایجان شرقی یک هزار و ۷۹، آذربایجان غربی ۴۵۶، بوشهر ۴۰۶، تهران ۶۹۰، چهارمحال و بختیاری ۳۲۵، خراسان جنوبی ۲۷۴، خراسان رضوی ۲۵۱، خراسان شمالی ۲۴۳، خوزستان ۲ هزار و ۶۸۰، زنجان ۳۸۷، سمنان ۳۳۷ و سیستان و بلوچستان ۳۳۹ شرکت‌کننده در این جشنواره داشتیم. عسکری با اشاره به اینکه تعداد شرکت‌کنندگان از استان فارس ۳ هزار و ۲۸۵ نفر بوده در تشریح دیگر تعداد شرکت‌کنندگان به تفکیک استان‌ها افزود: از استان قزوین ۶۴۹، شهرستان‌های تهران ۶۳۵، قم ۶۹۸، کردستان ۲۷۸، کرمان ۴۰۸، کرمانشاه ۲۳۴، کهگیلویه و بویر احمد ۴۲۹، گلستان ۳ هزار و ۵۶۶، گیلان یک هزار و ۱۹۱، لرستان ۳۷۰، مازندران ۵۸۹، مرکزی ۲۴۷، هرمزگان ۲۰۴، همدان ۲۵۲، یزد ۲۵۷ شرکت‌کننده در این جشنواره شرکت‌کننده داشتیم.

وی گفت: تعداد رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر ۶۱۱ نفر شامل ۹۲ رتبه اول، ۲۲۷ رتبه دوم، ۱۳۱ رتبه سوم، ۲۳۸ رتبه شایسته تقدیر می‌باشد.

مدیر کل آموزش و پرورش فارس در تشریح گزارش آماری شرکت‌کنندگان در دومین جشنواره فرهنگی هنری معلمان هنرمند به تفکیک وضعیت استخدامی گفت: شرکت‌کنندگان در این جشنواره متشکل از ۱۵ هزار و ۸۵ نیروی رسمی، ۴ هزار و ۴۳۱ نیروی پیمانی، ۶۴۸ نیروی حق‌التدریس، ۵۴۶ قراردادی و ۲ هزار و ۸۳۰ نیروی آزاد می‌باشد.

عسکری همچنین در تشریح آمار شرکت‌کنندگان به تفکیک مدرک تحصیلی گفت: از این تعداد شرکت‌کننده ۲۲۸ نفر دیپلم، ۷۱۸ نفر فوق‌دیپلم، ۱۳ هزار و ۳۵۱ نفر لیسانس، ۹ هزار و ۷۵۷ نفر فوق‌لیسانس و ۳۸۶ نفر دارای مدرک دکترا می‌باشند.

وی با اشاره به اینکه ۳۹۴ نفر از نیروهای رسمی موفق به کسب رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر شده‌اند گفت: از این تعداد نیروی رسمی ۵۵ نفر رتبه اول و ۸۲ نفر رتبه دوم، ۸۴ نفر رتبه سوم و ۱۷۳ نفر رتبه شایسته تقدیر را کسب کرده‌اند. مدیر کل آموزش و پرورش فارس گفت: ۱۱۲ نفر از نیروهای پیمانی نیز موفق به کسب رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر شده‌اند که از این تعداد ۱۸ نفر رتبه اول و ۱۸ نفر رتبه دوم، ۲۱ نفر رتبه سوم و ۲۳ نفر رتبه شایسته تقدیر را به خود اختصاص داده‌اند.

عسکری با بیان به اینکه ۲۶ نفر از نیروهای حق‌التدریس موفق به کسب رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر شده‌اند گفت: از این تعداد نیروی حق‌التدریس ۷ نفر رتبه اول و ۶ نفر رتبه دوم، ۷ نفر رتبه سوم و ۶ نفر رتبه شایسته تقدیر را از آن خود کرده‌اند.

وی افزود: همچنین ۶ نفر از نیروهای قراردادی نیز موفق به کسب رتبه‌های اول تا شایسته تقدیر شده‌اند که از این تعداد ۱ نفر رتبه اول و ۳ نفر رتبه سوم و ۲ نفر رتبه شایسته تقدیر را کسب کرده‌اند.

مدیر کل آموزش و پرورش فارس به کسب ۷۳ رتبه اول تا شایسته تقدیر توسط نیروهای آزاد اشاره کرد و گفت: از این تعداد ۱۱ نفر رتبه اول، ۱۲۱ نفر رتبه دوم، ۱۶ نفر رتبه سوم و ۳۴ نفر رتبه شایسته تقدیر را به خود اختصاص داده‌اند.

عسکری در تشریح تعداد شرکت‌کنندگان به تفکیک رشته‌ها گفت: در رشته‌های ادبی ۵۹۷ نفر شرکت‌کننده در داستان بزرگسال، ۴۴۳ نفر در داستان کودک، ۴۴۷ نفر در داستان نوجوان، ۱۰۶ نفر در سرود و ترانه، هزار و ۶۴۷ نفر در شعر بزرگسال، ۱۹۹ نفر در شعر کودک، ۱۵۳ نفر در شعر نوجوان شرکت

کننده داشتیم.

وی افزود: در رشته های نقادی شامل نقد داستان، نقد شعر و نقد فیلم به ترتیب ۱۷۱ ، ۸۷ و ۹۵ نفر شرکت کرده اند. مدیر کل آموزش و پرورش فارس با اشاره به اینکه ۵۳۷ نفر شرکت کننده در رشته های آوایی حضور داشتند گفت: در این رشته ۱۱۷ نفر در تکخوانی سنتی، ۶۸ نفر در تکخوانی محلی، ۲۵۷ نفر در تکنوازی سنتی و ۹۵ نفر در تکنوازی محلی شرکت کرده اند. عسکری ادامه داد: همچنین در رشته های رسانه و فضای مجازی شامل پادکست، نرم افزار موبایل، وبسایت، ویدئوکست به ترتیب ۵۹۸،۲۶۷،۱۴۸ هزار و ۳۶۱ شرکت کننده داشتیم.

وی همچنین به تعداد شرکت کنندگان در رشته های نمایشی شامل فیلم پویانمایی، فیلم داستانی، فیلم مستند، فیلمنامه نویسی ، نقالی، نمایش خیابانی نمایش صحنه ای (مونولوگ)، نمایش عروسکی ، نمایشنامه نویسی به ترتیب ۱۳۱ ، ۲۱۴ ، ۱۸۴ ، ۱۰۰ ، ۴۴ ، ۲۶ ، ۵۸ ، ۱۰۰ ، ۲۴۳ اشاره کرد. مدیر کل آموزش و پرورش فارس گفت: در رشته های اینفوگرافی،پوست، تذهیب، تصوسازی، چاپ دستی، خط ثلث، خط شکسته نستعلیق، خط نسخ، طراحی، طراحی جلد، طراحی نشان (آرم)، عکاسی، فتومونتاز، کاریکاتور، مجسمه سازی، موشن گرافیک، نقاشی، نقاشی خط، نگارگری، هنر مفهومی به ترتیب ۴۱۸، یک هزار و ۱۵۸ ، ۳۴۶ ، ۴۹۱ ، ۲۰۰ ، ۷۸ ، ۳۶۰ ، یک هزار و ۲۵ ، ۱۰۸ ، ۹۹۸ ، ۱۹۸ ، ۳۶۳ ، ۵ هزار ۳۳۶ ، ۱۱۳ ، ۱۱۷ ، ۳۱۲ ، ۳۳۳ ، ۲ هزار و ۴۱۸ ، ۳۳۱ ، ۳۳۳ ، ۳۳۳ شرکت کننده داشتیم.