گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۵۶۵۶۲
پنج شنبه ۱۲ خرداد ۱۴۰۱ ۱۵:۵۷

گسترش کارگاه‌های تئاتر در شهرهای فارس

«کارگاه بازیگری خلاق از شناخت تا اجرا» را اساتیدی همچون مسعود احمدی نویسنده، بازیگر و کارگردان و همچنین شیما پور سهم الدین بانوی هنرمند بازیگر در تالار وحدت لارستان برپا می کنند و « کارگاه بازیگری خلاق جادوی تئاتر به زبان آدمیزاد» به مدرسی و راهنمایی نوید جعفری دانش آموخته تئاتر، بازیگر، طراح و کارگردان می باشد که در شهرستان کوهچنار در نظر گرفته شده است.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، «کارگاه بازیگری خلاق از شناخت تا اجرا» را اساتیدی همچون مسعود احمدی نویسنده، بازیگر و کارگردان و همچنین شیما پور سهم الدین بانوی هنرمند بازیگر در تالار وحدت لارستان برپا می کنند و « کارگاه بازیگری خلاق جادوی تئاتر به زبان آدمیزاد» به مدرسی و راهنمایی نوید جعفری دانش آموخته تئاتر، بازیگر، طراح و کارگردان می باشد که در شهرستان کوهچنار در نظر گرفته شده است.

« کارگاه بازیگری خلاق از شناخت تا اجرا» نیز ویژه شهرستان فیروزآباد است که مدرس آن مرضیه بدایت فوق‌لیسانس نمایش و مدرس دانشگاه و کارگردان نمایش است و کارگاه بعدی «آموزشی تئاتر خلاق» است که مدرس اصغر زیبایی نژاد، مدرس، بازیگر، کارگردان می باشد و همانگونه که او می گوید: بازیگر نیازمند تمرینات مستمر و هدفدار است که از زمان آموزش شروع و تا آخر عمر هنری یک بازیگر ادامه خواهد داشت. این کارگاه آموزشی در شهرستان خرم بید اجرا می گردد.

کارگاه بعدی اختصاص دارد به «بازیگری»که تسهیلگر آن هادی امامی مقدم می باشد و این کارگاه نیز مانند بقیه برای علاقمندان رایگان می باشد و در شهرستان پاسارگاد اجرا می گردد. همچنین، «فراخوان جذب هنرجوی تئاتر خیابانی» نیز در کانون تئاتر خیابانی شهرستان لامرد برای علاقمندان در حوزه های و زمینه های بازیگری، کارگردانی، نویسندگی، طراحی، ایده پردازی و غیره برای علاقمندان برگزار می شود. دوره آموزشی با ارائه مدرک اجرای تئاتر خیابانی در شهرستان و استان از جمله فعالیت‌های این کارگاه می باشد که در شهرستان لامرد اجرا می گردد.

همچنین کارگاه آموزشی «تئاتر خلاق» در شهرستان ممسنی اجرا خواهد شد که محمد هاشم زاده کارگردان، بازیگر تئاتر استان فارس آن را برگزار خواهد. او می گوید: با گذراندن دوره کارگاه خلاق شما به عنوان هنرمند؛ بازیگری و کارگردانی را همزمان آموزش می بینید. ورکشاپ «بازیگری خلاق» در شهرستان فسا نیز با هدایت آژمان بیژنی نسب طراح، بازیگر و کارگردان نیز پذیرای علاقمندان است و کارگاه آموزشی دیگر با عنوان «کارگاه مبانی بازیگری» است و از شناخت تا اجرا ویژه شهرستان قیروکارزین طراحی شده و مدرسین ان شامل: مجتبی حسین قیری، جواد صادقی، و محمد روستا است که با اعطای مدرک بازیگری در سالن آمفی تئاتر شهرام قائدی اجرا می شود.

شهرستان دیگری که میزبان «کارگاه و مبانی بازیگری از شناخت تا اجرا» هستند، ویژه شهرهای خنج، اوز، گراش و لار می باشد که به صورت رایگان توسط محمد صادق علی پور فوق لیسانس نمایش، مدرس دانشگاه، نویسنده و کارگردان نمایش برپا خواهد شد. کارگاه «بازیگری مقدماتی» با مبانی همچون کشف و پرورش استعدادهای نهفته، مسئولیت پذیری، تقویت اعتماد به نفس در فعالیت های فردی و اجتماعی، کسب مهارت زندگی و تجربه کردن نقش های اجتماعی و ارتقاء سطح زندگی فردی و اجتماعی توسط مدرس فرهاد غضنفری کارشناس ادبیات نمایش نویسنده و کارگردان تئاتر در سالن تئاتر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی سپیدان برپا می شود.

موسسه هنرهای نمایشی شهرستان خرامه نیز کارگاه «تئاتر خلاق کودک شاد» را با برگزاری آزمون هوش و استعداد در برنامه دارد و تسهیلگران آن شامل؛ سعید زارعی و یاسمن عبدالیوسفی برپامی گردد که افزایش رشد عاطفی بالا بردن سطح عزت نفس، بالا بردن روابط فردی اجتماعی برای گروه سنی ۱۲ الی ۱۵ سال در نظر گرفته شده که بازی نمایش فن بیان و سخنوری افزایش خلاقیت بازی ریتمیک و بازی قصه درمانی و جلد درمانی و کنترل خشم و رفع خجولی را در این کارگاه تدریس می شود.

در ادامه، «کارگاه بازیگری» دیگری نیز در شهرستان نی ریز با تدریس سمیه جعفری کارگردان و بازیگر و کارشناس ارشد کارگردانی تاتر نیز در جریان است و همچنین، «کارگاه بازگیری خلاق» با تدریس استا علی ثابت نویسنده، کارگردان، بازیگر و مدرس بازیگری در شهرستان سروستان با موضوع، بازنگری در زندگی و آسیب های اجتماعی برپا می شود.

« تئاتر خلاق» نیز از جمله سلسله کارگاه های آموزشی است که به میزبانی شهرستان ارسنجان برای سنین زیر ۱۸ سال توسط مدرس و راهنما، مهری منصوری بازیگر، طراح و کارگردان اجرا خواهد شد و «جادوی تئاتر به زبان آدمیزار از متن تا اجرا» نیز با تدریس نوید جعفری کارگردان، طراح و بازیگر، ویژه رده سنی نوجوانان و بزرگسالان هم برگزار می گردد.