

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استهبان:

از نشانه های بالندگی و توسعه یافتگی جامعه، تکریم شخصیت های فرهنگی و هنری است

دبیر اجرایی همایش "آستان جانان"، خبر داد: به همت مسئولین و اهالی فرهنگ و هنر شهرستان از سه چهره و شخصیت برجسته و پیشکسوت خوشنویسی استهبان «حضرت آیت ا... سید جعفر حجت کشفی، استاد محمد مهاجر و دکتر احمد علی باروتی» توسط دبیرخانه "آستان جانان" تجلیل خواهند شد.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استهبان، با اشاره به اینکه آیین یاد شده پنجشنبه ۲۹ اردیبهشت ماه جاری در تالار علامه طباطبایی دانشگاه آزاد اسلامی برپا می شود، گفت: گرامیداشت اساتید برجسته خوشنویسی در قالب ستاد اجرایی و دبیرخانه اجرایی همایش "آستان جانان" با هدف تقویت و پاسداشت ارزش های فرهنگی و هنری، ارتقاء هویت ملی، معرفی الگوها و ظرفیت های بومی و قدردانی از فرهیختگان علم و ادب و فرهنگ شهرستان همزمان در "هفته فرهنگ و هنر" در حال برگزاریست.

وی با اعلام اینکه به نمایندگی از جامعه فرهنگی و هنری شهرستان از تلاش های ستاد اجرایی و دبیرخانه اجرایی و تمامی مدیران و مسئولان که ما را یاری داشته اند، صمیمانه سپاسگزاری و قدردانی می نماید، افزود: بزرگداشت مفاخر فرهنگی و هنری کاری بسیار ضروری و مفید فایده است. این سنت حسنه را ارج می نهیم. چه زیباست که بزرگان هنری و علمی و فرهنگی بالاخص در امر کتابت و خوشنویسی مورد تجلیل قرار گیرند. از آنجا که در دیار استهبان طی سالیان متمادی چهره های فاخر هنری و علمی ظهور کرده اند اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان بر آن شد تا از سه شخصیت هنری، علمی و خوشنویسی بزرگداشت مقام هنری آنان را برگزار نماید.

کیامرت بیان داشت: اولین چهره فرهیخته هنری حضرت آیت الله سید جعفر حجت کشفی کاتب مسجد جمکران، در خط ثلث است. الحق که سالهاست کاتبی بدین جامعیت ظهور نکرده و چرخ گردون چنین نفس نازینی را پیدا نیاورده ایشان در تمام دوران حیات پرفروغش همواره به تعلیم و تعلم اهتمام داشته و لحظه ای از تدریس آثار هنری خود باز نایستاده است. از دیگر خصوصیات این هنرآرای کم نظیر نگارش خطاطی کتبییه های داخل ضریح مطهر حضرت معصومه سلام الله علیها و نیز محراب مسجد جمکران و ضریح حرمین عکسریین می باشد و اما در جنبه پژوهشی و علمی کتب ماندگار تخصصی معظم له در خوشنویسی با عناوین، خط و ویژگی های فنی آن، دلیری در سیاق هنر، مرکب خوشنویسی و دهها تالیفات دیگر که نشر ذخایر اسلامی قم آن را به چاپ رسانیده است.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استهبان ادامه داد: دومین چهره هنری استهبان استاد محمد مهاجر است که در سال ۱۳۲۳ در استهبان دیده به جهان گشود او از همان دوران جوانی در معیت آیت الله سید میر محمد کشفی اعلی الله مقامه (والد مکرم استاد سید جعفر حجت کشفی) و استاد سید علی اکبر پرورش و همراه و همگام با شهید فقیهی در هسته مبارزان با طاغوت در استهبان فعالیت نمود و از سال ۱۳۴۹ وارد انجمن خوشنویسان گردید در سال ۱۳۸۱ بود که در ۴۱نمایشگاه انفرادی در شیراز و خارج از کشور شرکت داشت و تاکنون صدها شاگرد برجسته به جامعه هنری استان فارس را به ثمر نشانده است. ایشان در بین شاگردان خود به اخلاقی بودن شهره دارد.

دبیر اجرایی همایش "آستان جانان" گفت: سومین هنرمند استهبانی استاد دکتر احمد علی باروتی است استاد باروتی از پیشکسوتان انجمن خوشنویسان است که سوابق اجرایی بیش از ده سال به طور علی الدوام در امر کتابت و خوشنویسی در کارنامه خود دارد ایشان دارای تحصیلات حوزوی و دانشگاهی و دکترای فلسفه و حکمت اسلامی است که مدرک فوق ممتاز خوشنویسی را در سال ۷۰ از انجمن خوشنویسان ایران دریافت کرده و تا کنون در چندین نمایشگاه انفرادی و گروهی شرکت داشته است. استاد باروتی کلاسهای قرآن و نهج البلاغه و خوشنویسی توامان با هم در طول هفت بار که به جبهه اعزام گردیده است طی دوران هشت ساله دفاع مقدس در برگزاری کلاسها برای رزمندگان اهتمام ورزیده که این استاد عرصه خوشنویسی کتبییه های زیبایی از آیات قرآن و تصاویر چهره امامین انقلاب را در منطقه عملیاتی فاو از خود به یادگار گذاشته است.