

## راه یابی هشت نمایش خیابانی به جشنواره «شب چراغ»

آثار راه یافته به بخش پایانی چهارمین جشنواره استانی تئاتر خیابانی «شب چراغ» اعلام شد و از این میان، هشت اثر برای رقابت در جدول اجرایی قرار گرفتند.

به گزارش خبرنگاران فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، سلیمان شریفی با اشاره به اینکه اسامی آثار راه یافته به بخش پایانی "چهارمین جشنواره استانی تئاتر خیابانی «شب چراغ» اعلام شد، گفت: تئاتر و به ویژه تئاتر خیابانی، یکی از شاخه های هنری بسیار موثر در جامعه می باشد و شواهد و تجارب هنرهای نمایشی در تاریخ گذشته و کنونی حاکی از آن است که تئاتر به عنوان هنری موثر و کارآمد برای تقویت ارزشها و تحکیم بنیان خانواده، قانون پذیری و نهادینه شدن نظم و انضباط اجتماعی و پیشگیری از آسیبهای اجتماعی در قالب نمایشهای متنوع، جذاب و آگاهی بخش مورد توجه قرار گرفته شده است.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان فیروزآباد، افزود: با توجه به مشکلات معیشتی و اقتصادی مردم و اینکه اغلب محصولات فرهنگی از سبب هزینه های خانوار حذف شده اند، لیکن تئاتر خیابانی با حضور در میان مردم و بطن جامعه به خوبی خود را به مردم جامعه عرضه نموده و رسالت فرهنگی و هنری خود را انجام خواهد داد. لذا در این دوره از جشنواره با توجه به محبوبیت هنر تئاتر خیابانی در بین مردم جامعه و تاثیرگذاری آن بر آموزش و فرهنگسازی در پیشگیری از آسیب های اجتماعی، موضوع این دوره از جشنواره نیز به آسیب های اجتماعی و به ویژه پیشگیری از اعتیاد، طلاق و خودکشی اختصاص داده شد.

دبیر "چهارمین جشنواره استانی تئاتر خیابانی شب چراغ" ادامه داد: اطلاع رسانی و ارسال فراخوان جشنواره در دیماه سال جاری به تمامی ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان های استان فارس و انجمن های نمایش تحت پوشش انجام شد و در نشریات، سایت ها و پایگاه های خبری نیز اطلاع رسانی لازم صورت پذیرفت.

سلیمان شریفی گفت: پس از ارسال فراخوان جشنواره و بنا بر اعلام دبیرخانه جشنواره تعداد ۲۶ اثر از گروه های هنرهای نمایشی فعال در استان فارس به دبیرخانه جشنواره ارسال گردید، که پس از بازبینی اولیه این آثار تعداد ۸ اثر به بخش پایانی جشنواره راه یافتند.

وی با اعلام اینکه هیئت بازبین شامل، سلیمان شریفی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان فیروزآباد، عبدالله پناهی رئیس انجمن نمایش فیروزآباد و بهرام پور اسدی عضو هیئت بازخوان و بازبین نمایش فیروزآباد هستند، اظهار داشت: اسامی آثار راه یافته به بخش پایانی جشنواره یاد شده، بدون اولویت به قرار ذیل می باشد:

تئاتر "بهشت" به کارگردانی سید محسن حسینی، گروه هنری هرمس (شهرستان شیراز) تئاتر "به رنگ نارنجی" به کارگردانی محمد صادق جعفر زاده، گروه هنری زمین (شهرستان فیروزآباد) تئاتر "فال" به کارگردانی کامران آرایش کشکولی، گروه هنری فریاد (شهرستان فیروزآباد) تئاتر "بادکنک لجاز" به کارگردانی شیرین غلامزاده، گروه هنری بادکنک های مخملی (شهرستان مرودشت) تئاتر "سیاه و سفید" به کارگردانی علی مستفیضی، گروه هنری شیدا (شهرستان استهبان) تئاتر "هلم نده اگه راست میگی دستمو بگیر" به کارگردانی نسترن بلاغی، گروه هنری پژواک (شهرستان داراب) تئاتر "زندگی در متن" به کارگردانی محمد رضا ریاضی، گروه هنری زاویه (شهرستان فیروزآباد) تئاتر "مرد گریه نمیکند" به کارگردانی نیکی دهقانی، گروه هنری هرمس (شهرستان صفاشهر)

شریفی با تبریک به گروه های راه یافته به بخش پایانی جشنواره و آرزوی موفقیت برای ایشان، خاطر نشان کرد: این ۸ نمایش در ۲ روز از ۲۴ تا ۲۵ اسفندماه جاری با پیروی از شیوه نامه های بهداشتی پیشگیری از بیماری کرونا به ویژه کارت واکسن، ماسک و فاصله گذاری اجتماعی در شهر فیروزآباد به اجرای خیابانی خواهند پرداخت. جواد صادقی، مجتبی حسینی قیری و بهرام پور اسدی داوران این دوره جشنواره هستند که در طول دو روز برگزاری جشنواره داوری این آثار را در حین اجرا انجام خواهند داد.

شریفی بیان داشت: این جشنواره با حضور گروه های راه یافته به مرحله پایانی جشنواره، هیات محترم داوران جشنواره و جمعی از مسئولین و علاقمندان، در شهر فیروزآباد برگزار خواهد شد و هر گروه دو اجرای خیابانی ویژه عموم مردم خواهند داشت و تعدادی اجرای اختصاصی نیز ویژه دانش آموزان و دانشجویان برنامه ریزی شده است که جمعا در روزهای جشنواره شاهد اجرای ۲۴ اجرای تئاتر خیابانی خواهیم بود.

لازم به ذکر است آیین پایانی "چهارمین جشنواره استانی تئاتر خیابانی شب چراغ" عصر چهارشنبه ۲۵ اسفند ماه در محل تالار هنر اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان فیروزآباد و با اعلام و اهداء جوایز گروه ها و نفرات برتر برگزار می شود.