گزارش خبر
NEWSREPORT

کد خبر: ۴۵۵۰۴۰
چهارشنبه ۶ بهمن ۱۴۰۰ ۲۲:۳۶

# «سیاه چال» آماده اکران

فیلم «سیاه چال» پس از چندین جلسه تصویر برداری در شیراز به ایستگاه آخر و حالا به مرحله اکران رسیده است.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، حسین جمالی گفت: متاسفانه پارسال پدرم نگهدار جمالی کسی که معروف بود به وسترن ساز ایرانی به دلیل کرونا فوت کرد، مرگی بسیار غریبانه و راحت در اوج بحران کرونا، من مدت ها در شوک این اتفاق بسر می بردم تا اینکه تعدادی از دوستان جمع شدن و به من گفتن تو پسر همون پدری، همون مرد مهربان و با همتی که دو ماهی یک بار فیلمی میسازد (به قول فرزاد موتمن پرکارترین زی مووی ساز این مملکت بود.) بعد از اون اتفاق و اصرارهای دوستان تصمیم گرفتم خودم دست به کار بشم و جای خالیشو پُر کنم، خوشبختانه با کمک، حمایت و همدلی دوستان عزیزم تونستم بدون حضور پدرم که به شدت جای خالیش رو حس میکنم فیلمی بسازم، فیلمی در ژانر تاریخی و جنایی.

جمالی افزود: این فیلم خیلی تجارب خوبی به من آموخت و دوستان خیلی خوب و جدیدی پیدا کردم. ما در این فیلم به اهمیتِ ظلم ستیزی پرداختیم.

این کارگردان جوان شیرازی در ادامه گفت: در ابتدا فیلمنامه ی کوتاهی را آماده کردیم و از ارشاد مجوز ساخت فیلم کوتاه گرفتیم ولی در طول ضبط متوجه شدیم که این ایده کشش فیلم بلندتر دارد و سکانس های به آن اضافه کردیم، تا اینکه از حدود فیلم کوتاه فراتر رفت.

در پایان حسین جمالی کارگردان این پروژه از هنرمندان و دوستانی که در این کار او را همراهی و یاری دادند تشکر ویژه کرد.