

## عنوان شهر خلاق کتاب و کتابخوانی برای « اوز »

« اوز » از استان فارس بار دیگر عنوان شهر خلاق در کتاب و کتابخوانی در کشور را از آن خود کرد، شهر شیراز از آغاز فروردین ۱۳۹۹ تا آذرماه ۱۴۰۰ عنوان پایتختی کتاب را در اختیار داشت.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، هفتمین پایتخت کتاب و شهرهای خلاق ترویج کتابخوانی ایران طی آیینی با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و علاقه‌مندان به کتاب و کتابخوانی معرفی شدند.

همچنین شهرهای اوز (استان فارس)، بم (کرمان)، سمنان (سمنان) و نجف آباد (اصفهان) به دلیل برنامه‌های مشارکتی و مردمی در امر ترویج کتابخوانی، مشارکت نهادهای شهری در انتخاب پایتخت کتاب، فعالیت مستمر در فضای مجازی، توجه به حوزه کودک و نوجوان به عنوان شهرهای خلاق ترویج کتابخوانی ایران اعلام شدند.

در شش دوره برگزاری این برنامه به ترتیب شهرهای اهواز (۱۳۹۴)، نیشابور (۱۳۹۵)، بوشهر (۱۳۹۶)، کاشان (۱۳۹۷)، یزد (۱۳۹۸) و شیراز (۱۳۹۹) توانسته بودند عنوان «پایتخت کتاب ایران» را کسب کنند. شهر شیراز از آغاز فروردین ۱۳۹۹ تا آذرماه ۱۴۰۰ عنوان پایتختی کتاب را در اختیار داشت.

با اعلام فراخوان هفتمین دوره برنامه انتخاب و معرفی پایتخت کتاب ایران در زمستان ۱۳۹۹، ۱۹۱ شهر متقاضی شرکت در این برنامه اقدام به مستند نمودن فعالیت‌های کتابخوانی و ارسال آثار خود نمودند که نسبت به دوره گذشته ۱۱ درصد بیشتر در این برنامه حضور داشتند. در این دوره استان‌های کرمانشاه با ۱۴ شهر، فارس ۱۳ شهر و استان‌های البرز، مازندران، هرمزگان، خراسان رضوی با ۱۲ شهر بیشترین شهرهای شرکت کننده در این برنامه را به خود اختصاص دادند.

در انتخاب پایتخت کتاب مراکز استانی و شهرهای برخوردار بیشتر دیده می‌شوند

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان اوز، در این باره گفت: برای انتخاب پایتخت کتاب مراکز استانی و شهرهای برخوردار بیشتر دیده می‌شوند و یکی از پنج شهر نامزد کسب عنوان پایتختی کتاب ایران، رمز قرار گرفتن در این فهرست مشارکت همه بخش‌های شهر و نه فقط بخش دولتی، در ترویج کتابخوانی است.

فروغ‌هاشمی، با اشاره به اینکه اوز به مرحله نهایی جشنواره پایتخت کتاب ایران رسید و بار دیگر عنوان شهر خلاق در کتاب و کتابخوانی در کشور را از آن خود کرد، گفت: از سال ۹۵ تاکنون اوز دو بار عنوان شهر خلاق کتابخوانی را در کشور کسب کرده است و هر بار با بیشترین طرح و برنامه توانسته است بعد از پایتخت کتاب، عنوان شهر خلاق در کتاب و کتابخوانی را کسب کند.

وی افزود: هرچند هر سال رقابت‌ها بر سر پایتخت کتاب و تعداد شهرهای شرکت کننده بیشتر می‌شود اما طرح‌ها و برنامه‌ها در اوز هم خلاق‌تر، کاربردی‌تر و جدی‌تر دنبال می‌شود و جزء پنج شهر شدن هم نشان از تعهد و تلاش و هم‌دلی بین مسئولین و مردم و خیرین این خطه فرهنگی دارد. وی افزود: راهیابی ۱۹۱ شهر به رقابت پس از چند مرحله داوری و انتخاب ۳۶ شهر در مرحله نیمه‌نهایی و داوری نهایی از بین آن‌ها و با تحلیل و بررسی انجام شده توسط هیئت داوران و انتخاب پنج شهر در مرحله نهایی دقت و تلاش زیادی می‌طلبند.

به گفته هاشمی، معمولاً در انتخاب پایتخت کتاب ایران بیشتر مراکز استان‌ها و شهرستان‌های برخوردار از امکانات مورد توجه قرار گرفته می‌شود، اما انتظار می‌رود مسئولین برگزاری و داوران شهرهای کوچک کم‌برخوردار با فعالیت زیاد را که در بخش استمرار شهر و روستا صادقانه تلاش و فعالیت کرده‌اند نیز مورد توجه قرار دهند تا تحقق عدالت و نشاط فرهنگی که در دستور کار دبیرخانه مرکزی قرار دارد عملی شود.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان جنوبی فارس، ادامه داد: اوز از سال ۹۵ در این جشنواره شرکت کرد و پس از افتتاح دایمی دبیرخانه پایتخت کتاب طرح‌های زیادی برای ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی انجام داد و خیلی از این طرح‌ها و برنامه‌ها در مراکز استان‌ها و شهرها و روستاهای سراسر ایران عملی شد. فعالیت‌ها در اوز به همت سازمان‌ها و نهادهای دولتی و سازمان‌های مردم‌نهاد، انجمن‌های غیردولتی خصوصاً حضور و همراهی خیرین انجام شد.

به گفته هاشمی، پیامبر اسلام (ص) از خدای خویش می‌خواهد: «ربّ زدنی علماً»؛ (پروردگارا! بر علم من بیفز). بیشتر فعالیت‌ها نه برای کسب عنوان بلکه رسالتی بود که به عهده گرفتیم و به آن عمل کردیم و تأثیر آن را هم در جامعه شاهد بودیم.

وی با بیان اینکه استمرار فعالیت و مشارکت همه بخش‌های شهر نه فقط بخش دولتی، در ترویج کتابخوانی در این موفقیت نقش داشته است، افزود: توجه به چاپ کتاب و نذر دانایی، ایجاد هماهنگی و همکاری میان دستگاه‌ها و نهادهای مختلف دولتی و غیردولتی، همراهی خیرین و نیک‌اندیشان و حضور گروه‌های داوطلب مردمی، توجه به همه حوزه‌ها و اقشار مختلف جامعه و در کل کتاب و کتابخوانی گام موثری بود که باعث پیوند بیشتر سازمان‌ها و نهادها و مردم شد و در جامعه گسترش پیدا کرد.

خاطر نشان می‌شود: اوز، سنج، نجف‌آباد، بم و سمنان شهرهای راه‌یافته به مرحله نهایی انتخاب پایتخت کتاب ایران در سال ۱۴۰۱ بودند که در نهایت سنج این عنوان را از آن خود کرد و تاکنون و در شش دوره برگزاری این طرح به ترتیب شهرهای اهواز (۱۳۹۴)، نیشابور (۱۳۹۵)، بوشهر (۱۳۹۶)، کاشان (۱۳۹۷)، یزد (۱۳۹۸) و شیراز (۱۳۹۹) توانسته‌اند عنوان «پایتخت کتاب ایران» را از آن خود کنند. شهر شیراز از آغاز فروردین ۱۳۹۹ تا آذرماه ۱۴۰۰ عنوان پایتختی کتاب را در اختیار داشت.