

پایان نمایش چایی، راند آخر

این نمایش به کارگردانی محمدحسین صحراپور و نویسندگی و مشاور کارگردانی امیر بهبودنیا در سالن لایق مجموعه فرهنگی و هنری تئاتر شهر به کار خود پایان داد. نمایش چایی، راند آخر، داستانی از درون زندگی کسانی است که با ذهنیت‌هایی منفی در کنار هم زندگی می‌کنند.

به گزارش خبرنگاران گروه فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، نمایش چایی، راند آخر، راند آخر خود رسید.

این نمایش به کارگردانی محمدحسین صحراپور و نویسندگی و مشاور کارگردانی امیر بهبودنیا در سالن لایق مجموعه فرهنگی و هنری تئاتر شهر به کار خود پایان داد.

نمایش چایی، راند آخر، داستانی از درون زندگی کسانی است که با ذهنیت‌هایی منفی در کنار هم زندگی می‌کنند.

این نمایش که کاری از شرکت فیلم و فلسفه کهن شیراز و گروه تئاتر میست و تهیه‌کنندگی الهه حیایی است، در دو بازه پیش و پس از جشنواره تئاتر فارس برای هنرمندان به نمایش درآمد.

دست‌اندرکاران:

جانشین تهیه: علی فخار

دستیار کارگردان: علیرضا حسینی

مدیر تولید: داریوش واحدی

مدیر روابط عمومی: امیرحسین پارسایی

طراحان صحنه: امیر بهبودنیا و محمدحسین صحراپور

مدیر صحنه: حامد رئیسی

اجرای صحنه: علیرضا حسینی، شاهین شاهین‌صفت

طراح لباس و اجرای نور: شهرزاد بداعی

طراح گریم: فهیمه رحمان‌ستایش

طراح نور: سعید نظری

بازیگران: احمد ناصر نیکخو، حدیث جهانمیری، پریا فخرپور، مهدی خرم‌دل

صداپیشگان: ابوالفضل بوستانی، امیررضا محقق

منشی صحنه: ملیکا یاری

هماهنگی: شیرین جبرئیلی

موسیقی: مهدی سلطانی

طراحی تبلیغات: تیم تبلیغات و رسانه گزند

مدیر تبلیغات و ایده‌پرداز، طراحی تبلیغات، پوستر و بروشور: مهران مجیدی

فیلم‌بردار و تدوین‌گر: علی فرید

عکس: علی فرید، نرگس قاسمی

عوامل اجرایی: غزل صالحی، آناهیتا خادمی، نگار باقری، نگین مصطفوی

گفتنی است در شب‌های پایانی این نمایش، حمیدرضا قانع، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس نیز به تماشای آن نشست.