کد خبر: ۴۵۴۳۷۶
چهارشنبه ۳ آذر ۱۴۰۰ ۱۷:۳۷

یادداشتی از اکبر حیدریان مدیرکل خانه ایثارگران استان تهران؛

فرهنگ ایثارگری؛ اشاعه و گسترش باورها و اعتقادات یک ملت

بدیهی است شیوه های ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه نیز که امروزه متداول و مرسوم است از این امر مستثنی نخواهد بود که غالباً بدون در نظر گرفتن عوامل و مولفه ها و محتوای کیفی انجام می پذیرد که این مهم صرف نظر ازهزینه های مادی و معنوی، کارآمدی این فرهنگ را نیز خدشه دارمی سازد.

به گزارش خبر، اکبر حیدریان مدیرکل خانه ایثارگران استان تهران در یادداشتی ارسالی به پایگاه خبری گزارش خبر با موضوع "فرهنگ ایثارگری؛ اشاعه و گسترش باورها و اعتقادات یک ملت " آورده است:

ترویج فرهنگ ایثار و شهادت به عنوان راهبردی تاثیرگذار برای اشاعه و گسترش باورها واعتقادات نقش تعیین کننده در عرصه آینده فرهنگ و جامعه به سایر بخش ها و حفظ و تحکیم هویت و فرهنگ ملی برعهده دارد.

توسعه باورها و اعتقادات جامعه برای نیل به اهداف مطلوب و استقلال طلبانه است تا جایی که ملت ها و جوامع سوابق مبارزات استقلال طلبانه و آزادی خواهانه خود را به عنوان سند افتخار در تاریخ برجسته می سازند.

سیاست گذاران برای ترویج و اشاعه این فرهنگ در ادوار مختلف دستیابی به این هدف، علاوه بر تدوین قوانین و تامین منابع نرم افزاری و سخت افزاری لازم، شیوه هایی را برای آن ترسیم نموده اند.

مطالعات موجود بیانگر آنست که برخی اقدامات و شیوه های ترویج در مقایسه با سایر شیوه ها از اثربخشی و کارآمدی متفاوتی برخوردار است که بدون بهره گیری از نتایج علمی نمی توان به میزان اثربخشی شیوه ها پی برد.

بدیهی است شیوه های ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه نیز که امروزه متداول و مرسوم است از این امر مستثنی نخواهد بود که غالباً بدون در نظر گرفتن عوامل و مولفه ها و محتوای کیفی انجام می پذیرد که این مهم صرف نظر ازهزینه های مادی و معنوی، کارآمدی این فرهنگ را نیز خدشه دارمی سازد.

انواع هنرها و تحقیق و ارزیابی مستمر اثربخشی فعالیت های فرهنگی به منظور ارتقای بهره وری منابع و امکانات موجود مورد تاکید قرار گیرد.

شیوه های مرسوم ترویج فرهنگ ایثار و شهادت که امروزه مورد استفاده نهادها و سازمان های کارگزاری این فرهنگ می باشد.

مسیری برای دستیابی به اهداف عالیه طرح با توجه به سیاست های فرهنگی جمهوری اسلامی ایران که تحقق اهداف و طرح ها و روش های ترویج فرهنگ ایثار و شهادت به عنوان راهبردی برای حفظ و هویت و فرهنگ ملی تعریف شده و با استناد به برنامه سوم توسعه جمهوری اسلامی ایران که "افزایش اثربخشی فعالیت های فرهنگی با بهره گیری ازحضورو ارتباط با نخبگان ایثارگر و افزایش ارتباط جامعه با بازماندگان دفاع مقدس" را موثر می داند، بهره برد.