

## فارس میزبان نخستین سوگواره ملی عکس راه دل

نخستین سوگواره ملی عکس عاشورایی راه دل در شیراز سومین حرم اهل بیت (ع) برگزار می‌شود.

به گزارش خبرنگاران خبرنگاران فرهنگ، هنر و رسانه گزارش خبر، دبیر نخستین سوگواره ملی عکس عاشورایی با عنوان راه دل گفت: این جشنواره با هدف استفاده حداکثری از ظرفیت‌های هنری استان فارس در حوزه عکس عاشورایی برای گسترش فرهنگ غنی عاشورایی برگزار می‌شود. امین برنجکار با بیان اینکه ترویج فرهنگ عاشوری در هر قالب هنری باعث تعالی فرهنگی جامعه می‌شود، افزود: به تصویر کشیدن سوگواری دوستداران حسینی در قالب تصویر به عنوان یکی از بی‌بدیل‌ترین نمادهای هویتی و فرهنگی این مرز و بوم به شمار می‌رود. دبیر نخستین سوگواره ملی عکس عاشورایی راه دل با تاکید بر اینکه روایتی مصور و عاشقانه از محبان و دوستداران سرور آزادگان جهان را به نمایش می‌گذارد، عنوان کرد: این سوگواره با روایتی تصویری عینی از عزاداری‌هایی است که راه دل را می‌پیمایند. برنجکار برپای این سوگواره را یادآور جلوه‌ها و زیبایی‌های عزاداری‌های عاشورایی و اربعینی عاشقان حسینی قبل از گسترش بیماری کرونا و بعد از آن محدودیت‌های کرونایی و بازماندن عاشقان حسینی (ع) از پیاده روی و زیارت اربعین دانست. وی با اشاره به اینکه این سوگواره در بخش استانی و بخش ملی برگزار می‌شود، گفت: ارسال عکس عکاسان استان باید در قالب تک عکس و هر عکاس مجاز هستند که ۷ قطعه عکس در بخش ملی و به همین تعداد در بخش استانی که متمرکز بر جغرافیای استان فارس و شهر شیراز باشد به دبیر خانه این سوگواره ارسال کنند.

دبیر سوگواره ملی عکس عاشورایی راه دل ادامه داد: عکاسانی هم که ساکن استان فارس نیستند می‌توانند با استفاده از عکس‌های آرشیوی خود که مرتبط با عزاداری ایام عاشورا و اربعین از استان فارس و شهر شیراز در این سوگواره ملی شرکت کنند. برنجکار حضور هنرمندان ملی در این بخش را فرصتی مغتنم و ارزشمند دانست و افزود: علاقمندان می‌توانند آثار خود را با فرمت JPEG و سایز ضلع بزرگ حداقل ۲ هزار پیکسل با کیفیت ۳۰۰ dpi با حجم حداقل ۲ MB ارسال کنند. وی تاکید کرد: آثار ارسالی حتماً باید مستند باشند و به هیچ وجه اصلاح نشود. دبیر نخستین سوگواره ملی عکس عاشورایی راه دل استان فارس متذکر شد: علاقمندان می‌توانند برای ارسال آثار هنری خود به آدرس ایمیل [rahedelfest@gmail.com](mailto:rahedelfest@gmail.com) مراجعه و بصورت فایل WORD شامل مشخصات عکاس، توضیحات زمان و مکان تهیه هر عکس قید کنند. وی ادامه داد: در صورت عدم ارسال آثار در قالب فایل ورد مسئولیت حذف آثار هنرمند بر عهده وی خواهد بود. برنجکار افزود: آثار ارسالی توسط هیئت داوران در جلسه داوران و جلوگیری از تضییع حق هر یک از عکاسان انجام می‌شود پس شایسته است اطلاعات EXIF همراه تصاویر حذف نشود و فایل Word توضیحات حتماً ارسال شده باشد. او اضافه کرد: نفرات اول تا سوم به ترتیب مبلغ ۳۰، ۲۰ و ۱۵ میلیون ریال به همراه لوح سوگواره دریافت می‌کنند و به هر اثر راه یافته سه میلیون ریال حق التالیف به همراه گواهینامه معتبر تعلق می‌گیرد. دبیر سوگواره ملی راه دل با اشاره به هیئت داوران نیز افزود: مجتبی حیدری، امیر سبوقی، امیر حسامی نژاد، میلاد پناهی و عادل عزیزی بعنوان داوران این سوگواره و محسن تورع، شیوالسادات عطاران، محمدهادی خسروی، محمدهادی حدادی نژاد، امین ملک زاده، ایمان دهداری و حمیدرضا سوداگر به عنوان هیئت اجرایی و اطلاع رسانی این سوگواره فعالیت دارند. برنجکار آخرین مهلت ارسال آثار ۲۷ شهریورماه سالجاری اعلام کرد و گفت: داوران آثار نیز تا ۲۹ شهریورماه و سی ام شهریورماه هم نتایج رقابت هنرمندان عکاس کشور می‌شود. اعلام و ۲ مهرماه هم در آستانه اربعین حسینی، نمایشگاه افتتاح خواهد شد. وی همچنین از افتتاح نمایشگاه این سوگواره همزمان با اربعین حسینی در دوم مهرماه خبر داد. در ایام فراخوان این سوگواره ورکشاپ‌ها و وبینارهای ملی تخصصی آموزشی با موضوع عکاسی مستند آئینی بصورت رایگان برای عموم علاقمندان با تمرکز بر بررسی آثار عکاسان برتر این حوزه و با ارائه اساتید و داوران تخصصی این سوگواره برگزار خواهد شد که این وبینارهای تخصصی در راستای اهداف سوگواره و کمک به عکاسان و هنرمندان در انتخاب بهتر آثار جهت ارسال و همچنین آموزش و ارتقا سطح هنری عکاسان ارائه خواهد شد.